

خطة البحث الجامعي

تحليل الكتاب المدرسي "اللغة العربية فصل احدى عشر" من وجهة نظر هيئة المعايير
التربوية الوطنية (BSNP)

مقدم لإكمال بعض شروط الإختبار لحصول درجة سرجانا (S1)

لقسم تعليم اللغة العربية

اعداد :

نوفل وفاء الفائق

رقم القيد : ١٧١٥٠١٠٣

تحت إشراف:

أغونع فراستيا الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٩١٠٦٠١٢٠١٨٠٢٠١١١٤٧



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية و التعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج

البحث الجامعي

تحليل الكتاب المدرسي "اللغة العربية فصل احدى عشر" من وجهة نظر هيئة المعايير

التربوية الوطنية (BSNP)

مقدم لإكمال بعض الشروط للحصول على درجة سرجانا (S1) لكلية علوم التربية

و التعليم في قسم تعليم اللغة العربية

إعداد :

نوفل وفاء الفائق

الرقم الجامعي : ١٧١٥٠١٠٣

المشرف :

أغونغ فراستيا الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٩١٠٦٠١٢٠١٨٠٢٠١١١٤٧



قسم تعليم اللغة العربية

كلية علوم التربية و التعليم

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

استهلال

فبأي الاء ربكما تكذبان

إهداء

أهدي هذا البحث الجامعي إلى :

أبي المحبوب فتح الرحمن، الذي بذل جهده ماديا وروحيا لنجاح ابنه

وأمي المحبوبة نور حبيبة، التي أفاضت محبتها لابنها

جعل الله أن يرحمهما وحفظهما سلامة في الدنيا والأخرة

جعل الله أن ينفعنا ويبارك لنا جميعا ... آمين

كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الواحد القهار العزيز الغفار مكور الليل على النهار تبصرة لذوي القلوب والأبصار.
اللهم صل وسلم على سيّدنا محمد وعلى آل محمد بعدد ورق الأشجار، اللهم صل وسلم على سيّدنا
محمد وعلى آل محمد بعدد رمل القفار، اللهم صل وسلم على سيّدنا محمد وعلى آل محمد بعدد
الحبوب والثمار، وعلى اله وأصحابه وأزواجه وذريته والأئمة الماضيين والمشائخ المتقدمين وأهل
طاعتك أجمعين.

أقدم شكري إلى الله عز وجل على نعمه الكثيرة والوفيرة حتى تمكنت في انتهاء كتابة هذا
البحث الجامعي تحت الموضوع " تحليل الكتاب المدرسي "اللغة العربية فصل احدى عشر" من
وجهة نظر هيئة المعايير التربوية الوطنية (BSNP) " لنيل درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية
لكلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. فيسرنى أن أقدم
جزيل الشكر وعظيم التقديم إلى من قد ساعدني على كتابة هذا البحث الجامعي، وهم :

١. فضيلة الأستاذ الدكتور الحاج عبد الحارس الماجستير بوصفه مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم
الإسلامية الحكومية مالانج.
٢. فضيلة الدكتور الحاج أغوس ميمون الماجستير بوصفه عميد كلية التربية والتعليم جامعة مولانا
مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
٣. فضيلة الدكتورة الحاجة مملوءة الحسنة الماجستير والدكتور أحمد مبلغ الماجستير بوصفهما رئيسة
وكاتب قسم تعليم اللغة العربية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج على
دعمهما الروحي حتى يتم إخراج هذا البحث الجامعي على هذه الصورة.
٤. فضيلة الأستاذ أغونع فراستيا الماجستير، الذي يفضل بإشراف وتقديم الإرشاد النافع والتوجيهات
المفيدة الذي ساعدني في كتابة هذا البحث الجامعي.

٥. فضيلة الدكتور عبد الحميد، بصفتي وصيًا للمحاضر الذي أرشدني لإكمال التعلم في هذه الجامعة الجامعية.

٦. جميع الأساتيد والأستاذات بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج الذين ينورون ويروحون بعلومهم وارشاداتهم حتى تتم كتابة هذا البحث الجامعي.

مالانج، ٢٨ يونيو ٢٠٢١



الرقم الجامعي : ١٧١٥٠١٠٣



قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم

يقدم إلى حضرتكم هذا البحث الجامعي الذي قدمه الطالب :

الاسم : نوفل وفاء الفائق

الرقم الجامعي : ١٧١٥٠١٠٣

المشرف : أغونع فراستيا الماجستير

الموضوع : تحليل الكتاب المدرسي "اللغة العربية فصل احدى عشر" من وجهة نظر هيئة

المعايير التربوية الوطنية (BSNP)

قد نظرنا وأدخلنا فيه حق النظر، وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا (S1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ م.

مالانج، ٢٠ يونيو ٢٠٢١

رقم التوظيف : ١٩٩١٠٦٠١٢٠١٨٠٢٠١١١٤٧



قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

تقرير عميد كلية علوم التربية والتعليم

بسم الله الرحمن الرحيم

قد استكملت كلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج البحث الجامعي الذي كتبه الباحث :

الاسم : نوفل وفاء الفائق

الرقم الجامعي : ١٧١٥٠١٠٣

المشرف : أغونع فراستيا الماجستير

الموضوع : تحليل الكتاب المدرسي "اللغة العربية فصل احدى عشر" من وجهة نظر هيئة المعايير التربوية الوطنية (BSNP)

كل المطلوب لاستيفاء

لعربية كلية علوم التربية

٢٠م من فائق الإحترام

قد نظرنا وأدخلنا فيه

شروط المناقشة لإتمام الدراسة

والتعليم جامعة مولانا مالك إبر

وجزيل الشكر.





قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

تقرير لجنة المناقشة

بسم الله الرحمن الرحيم

لقد اُكتفيت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمه :




الاسم : نوفل وفاء الفائق

الرقم الجامعي : ١٧١٥٠١٠٣

الموضوع : تحليل الكتاب المدرسي "اللغة العربية فصل احدى عشر" من وجهة نظر هيئة
المعايير التربوية الوطنية (BSNP)

وقررت اللجنة بنجاحه على درجة سرجانا (S1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة
مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ م.

وتتكون لجنة المناقشة من :

١. الدكتورة الحاجة مملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠١

٢. هاشم أمر الله الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٤٠٥٠٤٢٠١٨٠٢٠١١١٥

٣. أغونع فراستيا الماجستير

رقم التوظيف : ١١٤٧





قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية
بسم الله الرحمن الرحيم

قد استكمل قسم تعليم اللغة العربية بكلية علوم التربية والتعليم بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج البحث الجامعي الذي كتبه الباحث :

الاسم : نوفل وفاء الفائق

الرقم الجامعي : ١٧١٥٠١٠٣

المشرف : أغونع فراستيا الماجستير

الموضوع : تحليل الكتاب المدرسي "اللغة العربية فصل احدى عشر" من وجهة نظر هيئة

المعايير التربوية الوطنية (BSNP)

قد نظرنا وأدخلنا فيه بعض التعديلات والإصلاحات اللازمة ليكون على الشكل المطلوب لاستيفاء شروط المناقشة لإتمام الدراسة والحصول على درجة سرجانا (S1) في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١ م من فائق الإحترام وجزيل الشكر.

مالانج، ٢٠ يونيو ٢٠٢١

رئيسة قسم تعلم اللغة العربية،

الدكتورة الحاجة مملوءة الحسنة الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠١

إقرار الباحث
بسم الله الرحمن الرحيم

أنا الموقع أدناه :

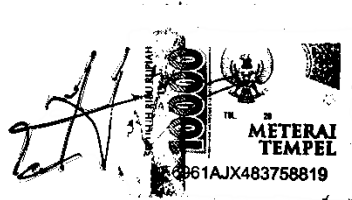
الاسم : نوفل وفاء الفائق

الرقم الجامعي : ١٧١٥٠١٠٣

أقر بأن هذا البحث الجامعي الذي حضرته لتوفير شروط النجاح لنيل درجة سرجانا في قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج تحت الموضوع : تحليل الكتاب المدرسي "اللغة العربية فصل احدى عشر" من وجهة نظر هيئة المعايير التربوية الوطنية (BSNP)

حضرته وكتبته بنفسه وما شوره من إبداع غيري أو تأليف الآخر. وإذا ادعى أحد استقبالا أنه من تأليفه وتبين أنه فعلا ليس من بحثي فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك، ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على قسم تعليم اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

مالانج، ٢٠ يونيو ٢٠٢١



الرقم الجامعي : ١٧١٥٠١٠٣



قسم تعليم اللغة العربية
كلية علوم التربية والتعليم
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

مواعد الإشراف

الاسم : نوفل وفاء الفائق
الرقم الجامعي : ١٧١٥٠١٠٣
المشرف : أغونع فراستيا الماجستير
الموضوع : تحليل الكتاب المدرسي "اللغة العربية فصل احدى عشر" من وجهة نظر هيئة

المعايير التربوية الوطنية (BSNP)

الرقم	التاريخ	الوصف	الرقم
١	٢٨ أكتوبر ٢٠٢٠	تقديم موضوع البحث	١
٢	٥ نوفمبر ٢٠٢٠	تصحيح الفصل الأول - التالي	٢
٣	١٠ يناير ٢٠٢١	تصحيح الفصل الأول - الثاني	٣
٤	٢٢ فبراير ٢٠٢١	تصحيح الفصل الأول - الثالث	٤
٥	٢٢ مارس ٢٠٢١	تصحيح الفصل الرابع	٥
٦	١٥ إبريل ٢٠٢١	تصحيح الفصل الخامس - السادس	٦
٧	١٢ مايو ٢٠٢١	تقديم أدوات البحث	٧
٨	٢٨ يونيو ٢٠٢١	الموافقة لهذا البحث	٨

مالانج، ٢٠ يونيو ٢٠٢١

رئيس قسم تعليم اللغة العربية،

الدكتور
الماجستير :

رقم التوظيف : ١٩٧٤١٢٠٥٢٠٠٠٠٣٢٠٠١

مستخلص البحث

فائق ، نوفل وفاء ، ٢٠٢١، تحليل الكتاب المدرسي "اللغة العربية فصل احدى عشر" من وجهة نظر هيئة المعايير التربوية الوطنية (BSNP). البحث الجامعي، قسم تعليم اللغة العربية، كلية علوم التربية والتعليم، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. المشرف : أغونغ فراستيا الماجستير.

الكلمات المفتاحية : كتاب المدرسية، صلاحية المحتوى، صلاحية العرض، صلاحية اللغة، وصلاحية الخطوط البيانية

أهداف من هذا البحث و هي (١)لمعرفة صلاحيةالمحتوي للكتاب المدرسية العربية فصل احدى عشر مدرسة الثانوية (٢) لمعرفة صلاحية العرض للكتاب المدرسية العربية فصل الحادي عشر مدرسة الثانوية، (٣) لمعرفة صلاحية اللغة للكتاب المدرسية العربية فصل الحادي عشر مدرسة الثانوية، (٤) لمعرفة صلاحية الخطوط البيانية للكتاب المدرسية العربية فصل الحادي عشر مدرسة الثانوية. هذا أمر مهم لأنه لا يزال هناك العديد من الكتب المدرسية المستخدمة في المدارس التي تحتوي على أخطاء مختلفة ، سواء كانت أخطاء في محتوى الكتاب أو عرض الكتاب أو اللغة أو رسومات الكتب المدرسية.

الطريقة المستخدمة في هذه الدراسة لتحليل البيانات باستخدام طريقة تحليل المحتوى النوعي من كلاوس كريندورف، مجهزة بأدوات البحث التي تم توفيرها من نظر هيئة المعايير التربوية الوطنية (BSNP). إجراءات البحث التي قام بها الباحثون هي (١) الوحدة (Unitizing) ، (٢) أخذ العينات (Sampling) ، (٣) التسجيل (recording/coding) ، (٤) تبسيط البيانات (reducting) ، (٥) الاستنتاج (Infering). و (٦) عرض البيانات (narrating).

نتيجة هذا البحث ان كتاب اللغة العربية للصف الحادي عشر ناشر وزارة الدين مناسب لاستخدامه لكتاب مدرسية في المدارس. وذلك لأن نسبة صلاحية المحتوى في الكتاب المدرسي " اللغة العربية فصل احدى عشر " تصل إلى ٨١,٩٪ (مناسبة جدًا) ، و نسبة صلاحية العرض في الكتاب المدرسي " اللغة العربية فصل احدى عشر " إلى ٨٣,٣٪ (مجدية جدًا) و نسبة صلاحية اللغة في الكتاب المدرسي " اللغة العربية فصل احدى عشر " إلى ٩٠,٦٪ (مجدية جدًا)، و نسبة صلاحية الخطط البيانية في الكتاب المدرسي " اللغة العربية فصل احدى عشر " إلى ٩٧,٧٪ (مجدية جدًا).

ABSTRACT

Faiq, Nauval Wafa, 2021, *Analysis of “Arabic Class Eleven” Textbooks Published by the Ministry of Religion According to the National Publishing Standards Agency (BSNP)*. Undergraduate Thesis. Arabic Education Department, Islamic Education Teacher Training Faculty, State Islamic University of Maulana Malik Ibrahim Malang. Advisor : Agung Prasetyo M.Pd.

Keywords : *Textbooks, Content Feasibility, Presentation Feasibility, Language Feasibility, Graphic Feasibility. BSNP*

This study aims to: (1) determine the feasibility of the content in the "Arabic class XI" textbook, (2) determine the feasibility of the presentation in the "Arabic class XI" textbook, (3) determine the appropriateness of the language in the "Arabic class XI" textbook. XI", (4) Knowing the feasibility of graphics in the textbook "Arabic class XI". This is important to do because there are still many textbooks used in schools that contain various errors, be it errors in book content, book presentation, language or textbook graphics.

The method used in this study to analyze the data using the qualitative content analysis method from Klaus Krippendorff, equipped with research instruments that have been provided by BSNP. The research procedures carried out by researchers are (1) unitizing, (2) sampling, (3) recording/coding, (4) data simplification (reducing), (5) inferring. , and (6) narrating.

The results of this study are the Arabic language textbooks for class XI publishers of the Ministry of Religion are suitable to be used as textbooks in schools, This is because the percentage of the feasibility of the content in the "Arabic Class XI" textbook reaches 81.9% (very decent category), the percentage of the feasibility of presenting the "Arabic Class XI" textbook reaches 83.3% (very feasible category), the percentage the feasibility of the language in the textbook "Arabic Class XI" reached 90.6% (very decent category), the percentage of eligibility for graphics in the textbook "Arabic Class XI" reached 97.7% (very feasible category).

ABSTRAK

Faiq, Nauval Wafa, 2021, *Analisis Buku Ajar “Bahasa Arab Kelas Sebelas” Penerbit Kementerian Agama Menurut Badan Standar Nasional Penerbitan (BSNP)*. Skripsi, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Pembimbing : Agung Prasetyo, M.Pd.

Kata Kunci : *Buku Ajar, Kelayakan Isi, Kelayakan Penyajian, Kelayakan Bahasa, Kelayakan Kefrafikan. BSNP*

Penelitian ini bertujuan untuk: (1) Mengetahui kelayakan isi pada buku ajar “Bahasa Arab kelas XI”, (2) Mengetahui kelayakan penyajian pada buku ajar “Bahasa Arab kelas XI”, (3) Mengetahui kelayakan bahasa pada buku ajar “Bahasa Arab kelas XI”, (4) Mengetahui kelayakan kegrafikan pada buku ajar “Bahasa Arab kelas XI”. Hal ini penting untuk dilakukan karena masih banyak buku ajar yang digunakan dalam sekolah-sekolah yang mengandung berbagai kesalahan, baik itu kesalahan pada isi buku, penyajian buku, bahasa maupun kegrafikan buku ajar.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini untuk menganalisis data menggunakan metode analisis isi kualitatif dari Klaus Krippendorff, dilengkapi dengan instrumen penelitian yang telah disediakan oleh BSNP. Prosedur penelitian yang dilakukan oleh peneliti yaitu (1) pengunitan (*unitizing*), (2) penyamplingan (*sampling*), (3) perekaman (*recording/coding*), (4) penyederhanaan data (*reducting*), (5) pengambilan kesimpulan (*infering*), dan (6) pemaparan data (*narrating*).

Hasil dari penelitian ini yaitu buku ajar bahasa Arab kelas XI penerbit kementerian Agama layak untuk digunakan sebagai buku ajar di sekolah, hal tersebut dikarenakan presentase kelayakan isi pada buku ajar “Bahasa Arab Kelas XI” mencapai 81,9% (kategori sangat layak), presentase kelayakan penyajian pada buku ajar “Bahasa Arab Kelas XI” mencapai 83,3% (kategori sangat layak), presentase kelayakan bahasa pada buku ajar “Bahasa Arab Kelas XI” mencapai 90,6% (kategori sangat layak), presentase kelayakan kegrafikan pada buku ajar “Bahasa Arab Kelas XI” mencapai 97,7% (kategori sangat layak).

المحتويات

أ.....	استهلال
ب.....	إهداء
ج.....	كلمة الشكر والتقدير
ه.....	تقرير المشرف
ز.....	تقرير لجنة المناقشة
ح.....	تقرير رئيسة قسم تعليم اللغة العربية
ط.....	إقرار الباحث
ي.....	مواعد الإشراف
ك.....	مستخلص البحث
ل.....	ABSTRACT
م.....	ABSTRAK
ن.....	المحتويات
١.....	الفصل الأول
١.....	الإطار العام
١.....	أ. مقدمة
٤.....	ب. أسئلة البحث
٥.....	ج. أهداف البحث
٥.....	د. أهمية البحث

٦.....	هـ. حدود البحث
٦.....	و. تحديد المصطلحات
٧.....	ز. الدراسات السابقة
١٠	الفصل الثاني
١٠	الإطار النظري
١٠	أ. الكتاب المدرسي
١٢	ب.الصلاحية.....
٢٣	ج. مبادئ تطوير مواد التعلمية
٢٤	د. هيئة المعايير التربوية الوطنية
٢٦	الفصل الثالث
٢٦	منهجية البحث
٢٦	أ. مدخل البحث ومنهجه
٢٧	ب.حضور الباحث
٢٨	ج. طريقة جمع البيانات
٢٩	د. تحليل البيانات
٤١	الفصل الرابع
٤١	عرض البيانات و تحليلها.....
٤١	أ. المبحث الأول: صلاحية المحتوى
٥٣	ب.المبحث الثاني: صلاحية العرض
٦٦	ج. المبحث الثالث: صلاحية اللغة

٧١	د. المبحث الرابع: صلاحية الخطوط البيانية.....
٨١	الفصل الخامس.....
٨١	المناقشتها.....
٨١	أ. صلاحية المحتوى.....
٨٢	ب. صلاحية العرض.....
٨٢	ج. صلاحية اللغة.....
٨٢	د. صلاحية الخطوط البيانية.....
٨٤	الفصل السادس.....
٨٤	الإختتام.....
٨٤	أ. ملخص البث.....
٨٥	ب. الإقتراح.....
٨٦	قائمة المراجع.....
٨٩	الملاحق.....

الفصل الأول

الإطار العام

أ. مقدمة

اللغة العربية هي واحدة من التخصصات المهمة لجيل الأمة الإندونيسية حيث معظم سكان إندونيسيا مسلمون. مع اللغة العربية من المأمول أن تصبح علمًا الذي يمكن طباعة جيل الإسلام يفهم الدين ولديهم نوعية جيدة من الفهم إرتبط باللغة التي أن تكون مصادر للمعرفة الموجودة. كما هو معروف نشأت علوم العالم من دول شرقية يتحدثون لغة العربية في الغالب كمقدمة للعلم.

في عالم التعليم يتضمن ثلاثة إلى أربعة عناصر تشمل المعلمين والطلاب والمواد التعليمي^١. إزدهرت تعليم اللغة العربية في إندونيسيا و تدريس من المدرسة الابتدائية حتى الجامعة. الآن يوجد العديد من التغييرات في المناهج التعليمية من المناهج القائمة على الكفاءة ومنهج مستوى وحدة التعليم إلى المنهج الحالي أي منهاج ٢٠١٣.

ب هذه التغييرات بالطبع ستؤثر على تعديل الكتاب المدرسي الذي مستعمل لتحقيق أهداف التعلم لأن كل كتاب المدرسي الذي مستعمل في التعليم يجب أن يتبع المنهج المقرر. الكتاب المدرسي هي إحدى الأدوات المهمة الموجودة في التعليم. لا غير الكتاب المدرسي مكملًا لعملية التدريس والتعلم بل الكتاب المدرسي إحدى الإرشادات التي تسهل تعلم التخصص. لهذا السبب يجب أن تكون الكتاب المدرسي مثالية في جميع الجوانب لأنها ستصبح مرشدًا أو مركزًا للمعلومات للمجتمع بخاصة المعلمين والطلاب.

كما ورد في تنظيم وزير التعليم والثقافة لجمهورية إندونيسيا رقم ٨ عام ٢٠١٦ بشأن الكتاب الذي مستعمل في وحدات التعليم المادة ١ التي ورد أن الكتاب المدرسي هي المصدر الرئيسي للتعلم لتحقيق الكفاءات الأساسية والكفاءات الأساسية و معتمد من وزارة التربية

^١ محمد إسماعيل صيني على محمد القاسمي، السجل العامي للندوة العالمية الأولى لتعليم العربية بغير الناطقين بها (الرياض: المملكة العربية السعودية، ١٩٧٨) ص. ٣

والتعليم والثقافة لينطبق في الوحدات التعليمية.² بإستخدام كتاب المدرسية سيكون المعلم أكثر كفاءة في تنفيذ عملية التعلم وسيجد الطلاب أسهل فهم أو تعلم مادة دراسية بالأقصى بوسائل الكتب.³

بقرار وزارة الأديان رقم ١٨٣ لعام ٢٠١٩ بشأن مناهج التربية الإسلامية والعربية في المدرسة الثناوية ينطلق الكتاب المدرسي التي تشير إلى هذه القرار والتي تحل محل الكتاب المدرسي بالكامل في مختلف مستويات التعليم.

في عالم التعليم إندونيسيا تشعر بقلق بالغ بشأن جدوى الكتاب المدرسي. مضبوط بالقواعد ومعايير الصلاحية الكتاب المدرسية إما في إعداد أو تقديم الكتاب المدرسي. وفقاً لوكالة معايير التربوية الوطنية (BSNP) في صلاحية الكتاب المدرسي كتاب التعليمي يوجد أربعة معايير يجب الوفاء بها وهي صلاحية المحتوى، وصلاحية العرض، وصلاحية اللغة، وصلاحية الخطوط البيانية. لهذا السبب قبل يستعمل الكتاب المدرسي من المعلمين والطلاب يجب تقييم صلاحية هذه الكتاب المدرسي يضمن أولاً من معايير التربوية الوطنية (BSNP) لجعلها تتناسب مع معايير الصلاحية المحددة مسبقاً.

الواقع الموجود في عالم التعليم لا يزال هناك العديد من المشكلات المتعلقة بصلاحية الكتاب المدرسية سواء فيما يتعلق بالمحتوى واللغة والرسومات وغيرها من المشاكل التي تسبب صلاحية الكتب التعليمية بحاجة للسؤال وما إذا كان الكتاب المدرسي يستخدم في المدارس يمكن أن تكون الآثار المترتبة على الطلاب وجودة التعليم واسعة جداً.⁴ يتضح هذا من خلال وجود الباحثات السابقة حول الكتاب المدرسي الموجود.

كما في نتائج بحث شفياتون نيساك في تحليل محتوى ولغة كتاب التربية الدينية الإسلامية. وذكر في بحثها أنه كان بعض الأخطاء في محرر الأسئلة والتضارب بين المادة الموجودة مع الأسئلة المطروحة. وأيضاً فيما يتعلق بقواعد اللغة و نقص أو زيادة في الحروف وأيضاً استخدام المصطلحات التي نادراً ما تستخدم في الحياة اليومية. إلى جانب ذلك في بحث سيتي ميسرة ذكرها أنه في الكتاب المدرسي الذي بحثها كان أوجه قصور من حيث

² Afifa Wildan Azhari, *Analisis Buku Ajar Kelas VI Madrasah Ibtidaiyah Terbitan Karya Toha Putra*. Jurnal *Alsuniyat*, UPI. Vol.1, No.2. Oktober 2018.

³ Masnur Muslich, *Text Book Writing Dasar-dasar Pemahaman, Penulisan, dan Pemakaian Buku Teks* (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2010), hlm. 23.

⁴ Supriyadi, Dedi, *Anatomi Buku Sekolah di Indonesia* (Yogyakarta: Adicitra Karya Nusa, 2001), hlm. 189.

العرض التي لا تزال بحاجة. أحدها لا يقدم قاموسًا قصيرًا أو مسردًا وغير ذلك ثم في الخطوط البيانية هناك خطوط نقطية غير واضحة وغير واضحة. إلى تحسين لهذا السبب من البيان أعلاه يقوم الباحث بتحليل الكتاب المدرسي. الكتاب المدرسي الذي يستعمل الباحث هو كتاب الفصل الحادي عشر لتعليم اللغة العربية الصادر عن وزارة الدين عام ٢٠٢٠.

لأن من المتوقع أن تكون الكتاب المدرسي العربية مصدرًا للمعلومات الصحيحة والموثوقة إذا علينا أن نكون منبهين للغاية ماذا كتاب المدرسي مناسبًا للإستخدام في التعلم أم لا. لأن استعمل الكتاب المدرسي مهم جدًا في تعلم اللغة العربية.^٥ ومع ذلك لا تزال هذه الآمال تتعارض مع عدم صلاحية الكتاب المدرسية العربية الحالية. لا يزال فهم اللغة العربية ضئيلاً للغاية كما يتضح من قلة حماس الطلاب لتعلم اللغة العربية وانخفاض فهم اللغة العربية جيد لجيل الشباب وكذلك عدم الاهتمام في المجتمع أو الطلاب بدراسة الأدب العربي في كل من المدرسة وخارج المدرسة.

يعتبر هذا البحث مهمًا لإنجازه لأنه من خلال هذا البحث من المأمول أن يقدم نتائج جيدة تتعلق بصلاحية الكتاب المدرسية العربية للصف الحادي عشر التي تداولها في المجتمع ويستعمل من المؤسسات التعليمية. آخر، يمكن لهذا البحث تستخدم كمراجع للمعلومات المتعلقة بالكتاب المدرسية التي يستعمل مدرّس اللغة العربية في التعلم حتى بناء على متوقع.

هذا البحث يملك أهمية وفائدة للمجتمع الأكاديمي في قسم تعليم اللغة العربية وخاصة للمعلم والطلاب. هذا لأنه يمكن رؤية كيف يتم استخدام الكتاب المدرسية المناسبة والجيدة لتعلم اللغة العربية في المدرسة. خاصة للطلاب يجب أن يعرفوا المعلومات حول الكتاب المدرسية المتداولة في المجتمع. هذا لأنهم بعد الانتهاء من الجامعة سيشاركون في المجتمع لتطوير معارفهم خاصة في مجال اللغة العربية كما سيكونون مسؤولين عن تعلم اللغة العربية في المدارس.

في هذه البحث لكي لا تتسع المناقشة قامت الباحث بتحليل الكتاب المدرسي للصف الحادي عشر باللغة العربية. في هذه الحالة يستخدم الباحث الكتاب المدرسي لأن

⁵ Wa Muna, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi* (Yogyakarta: Teras, 2011), hlm. 59.

الكتاب المدرسي هو أحدث كتاب مدرسي صدر عام ٢٠٢٠ و تعديله بموجب مرسوم وزارة الأديان رقم ١٨٣ عام ٢٠١٩ الذي الكتاب المدرسي توزيعه على نطاق واسع في مختلف المدارس الثانوية في إندونيسيا. بالإضافة إلى ذلك يطبق هذا الكتاب منهج ٢٠١٣ ويستخدم نهجًا مختلفًا عن الكتاب المدرسية السابقة. حيث اقتصر هذا البحث على تحليل صلاحية الكتاب المدرسي في نظرية المعيار التربوية الوطنية وهي (١) صلاحية المحتوى، (٢) صلاحية العرض، (٣) صلاحية اللغة، (٤) صلاحية الخطوط البيانية.

ب. أسئلة البحث

من المقدمة التي شرحه الباحث قبله ثم يصف الباحث المشكلة التي ركز عليها هذا البحث وهي

١. كيف صلاحية محتوى الكتاب المدرسية العربية فصل احدى عشر للوزارة وزارة الشؤون الدينية ٢٠٢٠ في نظر هيئة المعايير التربوية الوطنية (BSNP) ؟
٢. كيف صلاحية عرض الكتاب المدرسية العربية فصل احدى عشر للوزارة وزارة الشؤون الدينية ٢٠٢٠ في نظر هيئة المعايير التربوية الوطنية (BSNP) ؟
٣. كيف صلاحية لغة الكتاب المدرسية العربية فصل احدى عشر للوزارة وزارة الشؤون الدينية ٢٠٢٠ في نظر هيئة المعايير التربوية الوطنية (BSNP) ؟
٤. كيف صلاحية خطوط البيانية الكتاب المدرسية العربية فصل احدى عشر للوزارة وزارة الشؤون الدينية ٢٠٢٠ في نظر هيئة المعايير التربوية الوطنية (BSNP) ؟

ج. أهداف البحث

بناء على الأسئلة التي قدمه الباحث قبل هذا اظهر الباحث أهداف من هذا البحث

و هي

١. لمعرفة صلاحية المحتوي للكتاب المدرسية العربية فصل احدي عشر مدرسة الثانوية للوزارة وزارة الشؤون الدينية ٢٠٢٠. في نظر هيئة المعايير التربوية الوطنية (BSNP)
٢. لمعرفة صلاحية العرض للكتاب المدرسية العربية فصل الحادي عشر مدرسة الثانوية للوزارة وزارة الشؤون الدينية ٢٠٢٠. في نظر هيئة المعايير التربوية الوطنية (BSNP)
٣. لمعرفة صلاحية اللغة للكتاب المدرسية العربية فصل الحادي عشر مدرسة الثانوية للوزارة وزارة الشؤون الدينية ٢٠٢٠. في نظر هيئة المعايير التربوية الوطنية (BSNP)
٤. لمعرفة صلاحية الخطوط البيانية للكتاب المدرسية العربية فصل الحادي عشر مدرسة الثانوية للوزارة وزارة الشؤون الدينية ٢٠٢٠. في نظر هيئة المعايير التربوية الوطنية (BSNP)

د. أهمية البحث

من العرض أعلاه يمكن تمييز فائدة هذا البحث إلى قسمين وهما :

١- النظرية.

من الناحية النظرية من المتوقع أن يقدم هذا البحث مدخلات ووصفاً فيما يتعلق بتقييم الكتب التعليمي ليقدم نظرة عامة على صلاحية الكتب التعليمي الجيد في تعلم اللغة العربية.

٢- التطبيقية

أ) بالنسبة للمعلمين، لمرجع لاختيار كتاب التعليمي الجيد في الفصل الحادي عشر مدرسة عالية لتحقيق أهداف التعلم بشكل صحيح.

ب) للمؤلفين أو مطوري الكتاب، كمدخلات ومعلومات لتحسين إعداد المزيد من الكتاب المدرسي.

ج) للمدرسة، كموايد يجب مراعاتها في تحديد السياسات لاختيار الكتاب المدرسي الجيد للتعليم في مدارسهم.

هـ. حدود البحث

١- الحدود الموضوعية : تحليل صلاحية الكتاب المدرسية اللغة العربية للمدرسة الثانوية فصل

احدي عشر للوزارة وزارة الشؤون الدينية ٢٠٢٠

٢- الحدود الزمانية : تم إجراء هذا البحث من أبريل إلى مايو ٢٠٢١ م.

و. تحديد المصطلحات

استخدم الباحث في هذا البحث عدد من المصطلحات، و لتسهيل البحث سوف، يعرف الباحث المصطلحات المستخدمة كما يلي :

١- الكتاب المدرسي هي كتيبات يتم استخدامها في موضوع معين كمصدر تعليمي أو مرجع مكتوب من قبل أشخاص خبراء في مجالاتهم. حيث يعمل الكتاب المدرسي كأداة يستخدمها الطلاب لتلقي المعرفة ويستخدمها المعلم في عملية التعلم.^٦

٢- دراسة اللغة العربية هي أحد المواد على مستوى تعليمي الذي يدرس التمكن من اللغويات أو اللغة وخاصة اللغة العربية

٣- وزارة الشؤون الدينية هي مؤسسة حكومية مهمتها إدارة الشؤون الدينية في الحكومة لمساعدة الرئيس في إدارة حوكمة الدولة.

٤- المعيار التربوية الوطنية هي مؤسسات مستقلة ومهنية ومستقلة مهمتها تطوير ومراقبة التنفيذ وتقييم تنفيذ معايير التعليم الوطنية في إندونيسيا.

^٦ أرشدي أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تلمين اللربية، (مكة: معهد اللغة العربية بجامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ص، ٣٤

ز. الدراسات السابقة

أما الدراسة السابقة المستخدمة الباحث كما يلي :

الإسم / العنوان	التشابه	الاختلاف	نتائج البحث
١- فيتا بسمية / Analisis Buku Ajar Bahasa Arab "Duruusul Lughah Al- 'Arabiyah Lil Athfaal" di SD I Masyithoh Kecamatan Kroya Kabupaten Cilacap.	تحليل الكتاب المدرسي العربي	باستخدام الكتاب دروس اللغة العربية للأطفال في المدرسة الإبتدائية	الجانب الإستحقاق لمعيار الكتاب المدرسي الجيد هو من حيث التقييم صلاحية المواد و صلاحية العرض و صلاحية اللغة و صلاحية الرسومات متوافقة مع معايير الكتاب الجيد
٢- أريزة فانتة / تحليل الكتاب المدرسي "تعليم اللغة العربية" لدكتور د. هداية في نظر هيئة المعايير التربوية الوطنية (BSNP)	تحليل الكتاب المدرسي اللغة العربية في نظر هيئة المعايير التربوية الوطنية (BSNP)	باستخدام الكتاب المدرسي "تعليم اللغة العربية" لدكتور د. هداية	نتائج هذه الدراسة هي أن الكتاب جيد جداً من حيث المحتوى والجدوى الرسومية ، ولكنه ليس جيداً من حيث العرض ، وجيد جداً من حيث جدوى اللغة

المستخدمة.			(BSNP)
يعتبر كتاب التربية الإسلامية وخصائص الصف السابع لمدرسة المتوسطة مناسباً للاستخدام من حيث صلاحية المحتوى	تحليل جدوى المحتوى واللغة التربية الدينية الإسلامية وخصائص تحليل الكتاب المدرسية العربية على أساس صلاحية المحتوى والعرض واللغة والرسومات في نظرية المعايير التربوية الوطنية	تحليل الكتاب المدرسي	٣- صفياة النساء Analisis / kelayakan isi dan bahasa buku ajar Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti Sekolah Menengah Pertama (SMP) Kelas Tujuh (VII) Penerbit Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.
تتمتع جودة كتب الطلاب العرب في الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية بالفعل بجودة جيدة جداً ككل من حيث العرض واللغة	باستخدام الكتاب العربية لوزارة وزارة الأديان ٢٠١٥ استخدام أحدث كتاب المدرسي اللغة العربية أو	تحليل الكتاب المدرسية اللغة العربية للصف الحادي عشر	٤- ستي ميسرة / Analisis Kualitas Buku Siswa Mata Pelajaran Bahasa Arab Kelas XI Madrasah Aliyah Negeri Purbalingga Kurikulum 2013

والمحتوى وكذلك	طبع عام ٢٠٢٠		
من حيث	وفقاً لمرسوم وزارة		
الرسومات	الأديان رقم ١٨٣		
	لسنة ٢٠١٩		

بالنظر إلى الدراسات المذكورة يستطيع أن يتم في هذه البحث تركيز أكثر على البحث في الكتاب المدرسية العربية التي نشرتها وزارة الدين في عام ٢٠٢٠ والتي تم تعديلها لقرار وزير الدين رقم ١٨٣ لسنة ٢٠١٩. في هذه البحث يستخدم الباحث بحث صلاحية في الكتاب المدرسي في نظرية المعايير التربوية الوطنية وهي صلاحية المحتوى وصلاحية العرض و صلاحية اللغوية و صلاحية الخطوط البيانية. الكتاب المدرسية المستخدمة هي الكتاب المدرسية العربية المستخدمة في المدرسة الثانوية لصف الحادي عشر.

الفصل الثاني

الإطار النظري

أ. الكتاب المدرسي

في عالم التعليم تعتبر الكتاب مهمة لأستمرارية التعليم وتنفيذه حتى يتم تشغيله جيدا. من خلال الكتب ، المدرس إدارة أنشطة التدريس والتعلم بفعالية وكفاءة. آخر، الطلاب يمكنهم أيضا المشاركة في التعلم بشكل أفضل بوسائل الكتاب. و غير إلى ذلك تلعب الكتاب المدرسي دورا مهما في تطوير الثقافة المجتمعية التي تصبح جسرا لنقل المعرفة والثقافة^٧ تعد الكتاب المدرسي عنصرا رئيسيا في التعليم يسير جنباً إلى جنب مع عناصر أخرى مثل عمليات وأساليب التعلم. الكتاب المدرسي مفيدة جداً في عملية التدريس والتعلم التي تتم حتى تتحقق أهداف التعلم المتوقعة.^٨

الكتاب التعليمي عبارة عن كتاب تحتوي على أوصاف مادية لبعض الموضوعات أو مجالات الدراسة التي يتم ترتيبها بشكل منهجي وتم اختيارها أيضاً بناءً على أهداف محددة وتوجيه التعلم وتطوير الطالب ل يتم استيعابها.^٩

توضح لائحة وزير التربية الوطنية رقم ١١ سنة ٢٠٠٥ أن الكتاب التعليمي هو كتاب مرجعية يجب إستخدامها في المدرسة التي تحتوي على مواد تعليمية في سياق زيادة الإيمان والتقوى و الشخصية والقدرة على إتقان العلوم والتكنولوجيا والحساسية والقدرات الجمالية و فضلاً عن الإمكانيات البدنية والصحية التي يتم ترتيبها بناءً على معايير التربية الوطنية.^{١٠} إلى جانب ذلك الكتاب المدرسي هو المرجع الرئيسي الذي يستخدمه الطلاب والمعلمون في التعلم والذي يحتوي على مواد تعليمية يتم اختيارها وترتيبها بانتظام في موضوع ما وفقاً لمحتوى المنهج المطبق.^{١١}

^٧ رشدي أحمد طعيمة، دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعلين للربية، (مكة: معهد اللغة العربية بجامعة أم القرى، ١٩٨٥)، ص، ٢٧ - ٢٨

^٨ ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله، أسس إعداد الكتب لتعليمية لغير ناطقين باللغة العربية، (قاهرة: دار الإعتصام، ١٩٩١)، ص ٧٠

^٩ Mansur Muslich, *Text book writing*, (Yogyakarta : Ar-Ruzz Media, 2017), hal. 24

^{١٠} Ibid, hal 50

^{١١} B.P. Sitepu, *Penulisan Buku Teks Pelajaran* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2012) hal. 16

من شرح بعض التعريفات المذكورة أعلاه يمكن الاستنتاج أن الكتاب المدرسي هو الكتاب الرئيسية التي يستعملها الطلاب والمعلمون لمواصلة عملية التعلم والتي يتم ترتيبها بشكل منهجي وفقاً للمناهج المعمول بها. هذا الكتاب المدرسي متطور وفقاً لمستوى تطور الطلاب ومستويات التعليم الحالية.

الكتاب التعليمي له مؤشرات أو خصائصه التي تشير إلى أنه كتاب تعليمي، وهذه الخصائص يعني: ^{١٢}

- ١- الكتاب المدرسي هو كتاب مدرسية مخصصة للطلاب في مستويات تعليمية معينة.
- ٢- يحتوي على المكونات الاختيار.
- ٣- تتعلق بدائرة أو مادة الدراسة محدودة.
- ٤- مكتوبة لأغراض تعليمية محددة.
- ٥- عادة الكتاب المدرسية مجهزة بأدوات التعلم.
- ٦- يجب استيعاب الكتاب المدرسي في التعلم.
- ٧- تجميعها لدعم برنامج التعلم.

بشكل عام تحتوي الكتاب على معلومات حول أفكار المؤلف أو أفكاره أو مشاعره أو معرفته ليتم نقلها إلى الآخرين. يحتوي الكتاب المدرسي على مواد تعليمية الذي يستطيع معلومات أو معرفة بمادة الدراسة للطلاب وفقاً لأحكام المناهج الدراسية المعمول بها ومضبوط مع مرحلة في تحقيق الأهداف التعليمية المؤسسية وأهداف التعليم الوطنية. هذه المادة التعليمية هي المحتوى المقدم في الكتاب المدرسي من خلال الاهتمام بالجوانب المعرفية والعاطفية والنفسية الحركية. يمكن أن تكون هذه المواد التعليمية في شكل مواد تعليمية مطبوعة مثل الكتب أو في شكل صور أو أفلام. ^{١٣}

انطلاقاً من المحتوى والعرض التقديمي يعمل الكتاب المدرسي كدليل للطلاب في التعلم و للمعلمين لتعليم الطلاب في مادة الداسة محدودة. معني دليل التعلم للطلاب والمقصود في هذه الحالة يعني الطلاب يستعمله لمرجع في إعداد أنفسهم قبل إجراء أنشطة التدريس والتعلم

¹² Mansur Muslich, *Text book writing*, (Yogyakarta : Ar-Ruzz Media, 2017), hal. 51

¹³ عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان وزملاءه، دروس الدورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها (الجانب النظري)، (بدون المدينة: مؤسسة الوقف الإسلامي، ١٤٢٤)، ص. ١١١

والتفاعل في عملية التعلم والقيام بالمهام المعينة والتحضير للإمتحان أو الامتحانات التكوينية والختامية.

بالنسبة للمعلمين الكتاب المدرسي يستطيع أن ينفعه لمرجع مادي لما سيتم تدريسه أو تقديمه للطلاب إلى الجانب يستعمل الكتاب المدرسي أيضا يستعمل لأساس عمل لتصميمات التعلم وإعداد مصادر التعلم الأخرى وتطوير المواد التعليمية و يعطي الواجبات أو تجميع مواد التقييم.^{١٤} إلى ذلك، معني من المعلم أيضا أن يستطيع متحمسا لتطوير مواد تعليمية متنوعة ومثيرة بحيث ينتج نشاط عملة التعليم وتعلم جيد.

ب. تحليل الصلاحية

فيما يتعلق بتقييم المواد التعليمية في شكل كتاب تعليمي ، طورت معايير التربوية الوطنية (BSNP) أداة تقييم الكتاب المدرسي التي تُستخدم لتحديد صلاحية الكتاب المدرسي ليتم تصنيفها ككتاب قياسي. هناك أربعة عناصر لصلاحية الكتاب المدرسي وفقاً لـ BSNP وهي صلاحية المحتوى / المواد و صلاحية العرض و صلاحية اللغوية و صلاحية الخطوط البانية.^{١٥}

١ - صلاحية المحتوى

هناك ثلاثة مؤشرات يجب مراعاتها في صلاحية المحتوى الكتاب المدرسي وهي ملائمة الوصف المادي للكفاءة النواة (KI) والكفاءة الأساسية (KD) الدقة المادية والمواد الحديثة والملاءمة الثقافية والتدريب والتقييم والإثراء

أ) ملائمة وصف المواد مع الكفاءة النواة والكفاءة الأساسية

تتلخص مؤشرات ملائمة المواد مع الكفاءة النواة والكفاءة الأساسية في ما يلي:

(١) اكتمال المادة

¹⁴ B.P. Sitepu, *Penulisan Buku Teks Pelajaran* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2012) hal. 21

¹⁵ Masnur Muslich, *Text Book Writing*, (Yogyakarta : Ar-Ruzz Media, 2017), hlm. 291-292.

تحتوي المواد المقدمة في الكتاب على الأقل يشتمل على جميع الموضوعات في جانب النطاق الذي يدعم تحقيق الكفاءة النواة والكفاءة الأساسية التي تمت صياغتها في المنهج الدراسة للموضوع ذي الصلة.

(٢) اتساع المادة

تعكس المادة الأوصاف التي تدعم تحقيق جميع الكفاءات الأساسية (الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة)^{١٦}. تطوير المادة بشكل متناسب وفقاً للتوسع اللولي ، والذي يتضمن عناصر اللغة والثقافة بحيث لا يكون هناك تداخل في المواد ، سواء بين الفصول أو بين الفئات.

(٣) عمق المادة

من حيث عمق المادة ، فهي تشمل: (١) تحتوي المادة المقدمة على تفسيرات تتعلق بالمفاهيم والتعاريف والمبادئ والإجراءات والأمثلة والتدريب حتى يتمكن الطلاب من التعرف على الأفكار، أو تحديد الأفكار، شرح الخصائص أو المفهوم أو الفكرة ، وتحديد وصياغة الصيغ ، وبناء معرفة جديدة وتطبيق المعرفة وفقاً للكفاءة النواة والكفاءة الأساسية المصاغة: (٢) في وصف المادة يجب أن تكون متوافقة مع المجالات المعرفية والعاطفية والحركية التي تتطلبها الكفاءة النواة والكفاءة الأساسية. يجب تعديل مستوى الصعوبة والتعقيد وفقاً لمستوى التطور المعرفي للطلاب.

(ب) دقة المواد والمؤشرات المستخدمة هي:

(١) دقة القواعد

تطبيق المفاهيم القواعد (علم الأصوات وعلم التشكل وبناء الجملة وعلم الدلالات والمعاجم) عن طريق الفهم والاستدلال والعرض في عالم الملموس وعالم المجرد و يكون قادراً على استخدام الأساليب وفقاً لقواعد قواعد اللغة العربية وفقاً للموضوع والمقدمة باللغة الإندونيسية القياسية ، وكذلك اللغة العربية الفصحى المعاصرة

¹⁶ Abdul Ghofur, Efektivitas Dan Efisiensi Pembelajaran Bahasa Arab Abdul Ghofur (Studi Pembelajaran Bahasa Arab Dengan Menggunakan Buku Al-Arabiyyah Baina Yadaika Di Ma'had Abu Bakar Universitas Muhammadiyah Surakarta). Jurnal Ilmiah DIDAKTIKA, IAIN Surakarta, Vol.20, No.i Agustus 2006

٢) دقة المصطلحات والإملاء

يتم استخدام المصطلحات والقاموس اللغوي وفق المصطلحات - القاموس العربي بالموضوع والمشكلة.

٣) دقة الصور والرسوم التوضيحية

الصور والصور والرسوم التوضيحية المعروضة تتوافق مع الموضوع ويسهل على الطلاب فهمها.

ج) المواد محدثة

في المواد محدثة المؤشرات التي يجب النظر فيها هي:

١) ملاءمة المادة مع تطور اللغة العربية

المواد المقدمة تتوافق مع تطور اللغة العربية.^{١٧}

٢) الأمثلة والحالات دقيقة.

تعكس المواد والأمثلة والتمارين بدقة وبشكل صحيح ملاءمة الأحداث والحوادث وكذلك في سياقها وفقا للظروف الحالية.^{١٨}

٣) الصور الفعلية والرسوم التوضيحية.

الصور والرسوم التوضيحية التي تقديمها تعطي الأولوية للصور الفعلية ، ومجهزة أيضًا بتفسيرات مناسبة من خلال مراعاة العناصر الثقافية بصحيحة.

٤) باستخدام مثال الحالات الاندونيسية والعربية

الأمثلة والحالات المقدمة متوافقة مع الثقافة الإندونيسية والثقافة العربية الحقيقية.

٥) تحديث كتاب المراجع

كتاب المراجع التي تستخدم كمرجع لعرض الكتاب المادية تعكس المراجع ذات الصلة والمحدثة بالإهتمام بمدى ملاءمة العناصر اللغوية اللازمة لدعم مراجع الكتاب.

د) ملاءمة ثقافية

١) تغطية الموضوع

¹⁷ Afifa Wijdan Azhari, *Analisis Buku Ajar Bahasa Arab Kelas VI Madrasah Ibtidaiyah* Terbitan Karya Toha Putra, *Alsuniyat: Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, dan Budaya Arab*, UPI, vol. 1, No. 2, Oktober 2018

¹⁸ Masnur Muslich, *Text Book Writing*, (Yogyakarta : Ar-Ruzz Media, 2017), hlm. 295.

يغطي الموضوع مواضيع تتعلق بالثقافة العربية والإندونيسية كما في الكفاءة النواة والكفاءة الأساسية و تجنب قضايا العنصرية وحقوق الإنسان والتحيز الجنسي.

(٢) البصيرة الوطنية

يستطيع المادة أن تفتح رؤى الطلاب لتقدير الاختلافات في الثقافة والعادات والأديان و تجنب قضايا العنصرية وحقوق الإنسان والتحيز الجنسي. يجب أن تكون العناصر الثقافية متوافقة مع عناصر الثقافة العربية (الإسلامية) والثقافة الإندونيسية التي تزيد من الشعور بالجنسية لدى الطلاب.

(هـ) التمرين والتقييم

(١) تمارين التقوية

التدريبات المقدمة هي في شكل تراكيب نحوية وأنماط وتدريبات تواصلية لإتقان وتطبيق المواد التي يتم تدريسها

(٢) تقييم القدرة

تقديم عرض تقديمي للتقييم يهدف إلى تقييم مستوى قدرة الطلاب مقابل بعض المواد التي تم تدريسها في نهاية كل درس وفي نهاية كل فصل دراسي.

(و) الإثراء

(١) مواد تخصيص المفردات

تحتوي مادة التخصيص على تطوير المفردات المطلوبة للكفاءة النواة والكفاءة الأساسية التي يتجيه علي الإسم و فعل

(٢) مواد الإثراء القواعد

تحتوي مادة الإثراء على تنمية القواعد حسب مستوى الطلاب ومستواهم

(٣) مواد الإثراء المهارة

تحتوي المادة الإثرائية على تطوير ٤ (أربعة) مهارات لغوية ، وخاصة التحدث والقراءة.

٢- صلاحية اللغة

في جدوى اللغة ، هناك أربعة مؤشرات يجب مراعاتها ، وهي الملاءمة / الدقة ، واستخدام لغة التواصل^{١٩} ملاءمة قواعد اللغة ، و ملاءمة زراعة الطلاب (أ) الدقة

تمثل الجملة المستخدمة نصًا منطقيًا ومباشرًا ويشير إلى قواعد الجمل الإندونيسية ويتوافق مع قدرات تفكير الطلاب. يستطيع الأمثلة وضوحًا للمفاهيم المجردة. الأوصاف محددة ، ويمكن أن يفهمها الطلاب ، وإذا كانت مجردة ، فيمكن للطلاب تخيلها.

بالإضافة إلى ذلك ، فإن الجمل المستخدمة سهلة الفهم وموجهة إلى النقطة (الموضوع). يتم ترتيب بنية الجملة في التعبير عن الأفكار الرئيسية وفقًا للقواعد والمعايير النحوية وفقًا للقواعد الإندونيسية القياسية بحيث يسهل على الطلاب فهمها وتكون المصطلحات المستخدمة دقيقة ومعيارية وفقًا لقواعد اللغة الإندونيسية. (ب) استخدام اللغة التواصل

يسرد الرسائل في الكتاب بلغة جذبة و واضحة و موجهة إلى الهدف ولا تسبب معنين وشائعة في الاتصال الكتابي ليشجع الطلاب على دراسة الكتاب جيدًا.^{٢٠} ثم يرتبط مستعمل اللغة في تطوير المواد التعليمية إرتبط بمجموعة متنوعة من اللغات واختيار الكلمات واستخدام الادعاءات الفعالة وإعداد الرسوم البيانية المسبقة ذات المعنى. اللغة العربية المستعملة في المواد التعليمية هي اللغة العربية الفصحى أو لغة تواصلية الذي بالبيئة والرحصة وذلك لأن الكتاب أو المواد التعليمية الجيدة يجب أن تكون قادرة على تشجيع الطلاب وتحفيزهم على القراءة والقيام بالواجبات ويمكن أن تسبب فضول الطلاب لإجراء مزيد من الاستكشاف للمواضيع التي يدرسونها. تستعمل اللغة التواصلية في الكتاب التعليمية سيجعل الطلاب يشعرون وكأنهم يتفاعلون مع معلمهم من خلال المواد الموضحة في الكتاب التعليمي.^{٢١}

¹⁹ Ibid, hlm. 303.

²⁰ Ibid, hlm. 304.

²¹ Syamsyudin Asyrofi, *Penulisan Buku Teks Bahasa Arab* (Yogyakarta: Penerbit Ombak, 2016), hal. 35

اللغة المستخدمة في الكتاب التعليمي يساعد الطلاب على فهم محتوى مادة الدرس لكنها قد تجعل من الصعب على الطلاب فهمها. لهذا السبب لأجل أن يتمكن الطلاب من فهم المواد الدرس جيدًا يجب على مؤلف الكتاب المدرسي تعديل اللغة المستعمل مع مهارة القراءة الطلاب. تؤثر العناصر التي تؤثر على قابلية القراءة الطلاب مثل بنية الكلمات و الجمل و إجراءات كتابة الكلمات و بنية الفقرة واختيار الكلمات بشكل كبير على مستوى قابلية القراءة.^{٢٢}

ج) مطابقة قواعد اللغة

الجمل المستخدمة لنقل الرسائل والأوامر والتعليمات تشير إلى القواعد القياسية لقواعد اللغة الإندونيسية والعربية.

د) ملائمة تطوير الطلاب

اللغة المستخدمة لشرح المفاهيم أو تطبيقات المفاهيم والرسوم التوضيحية والأمثلة المجردة بناء على المستوى الفكري للطلاب. تتوافق اللغة المستخدمة في الكتاب مع النضج العاطفي الاجتماعي للطلاب، مع الرسوم التوضيحية التي توضح المفاهيم التي تتراوح من البيئة المباشرة إلى البيئة العالمية.

في هذه الحالة وفقًا لويترعتون (witherington) الطلاب في المستوى المتوسط لديهم بالفعل سلوك ذكي في شكل سهولة في استخدام الأرقام، والكفاءة في اللغة، والسرعة في الترتيب، وسهولة التذكر، وسهولة فهم العلاقات والخيال.^{٢٣} من ناحية أخرى، يمكنهم أيضًا دعوتهم إلى التفكير علميًا والتفكير من الناحية النظرية والجدل وقد تمكنوا من حل المشكلات المنطقية مع مختلف المشكلات ذات الصلة قادر على التفكير المجرد و يتطلب شرحًا للحقائق والنظريات.^{٢٤}

²² B.P. Sitepu, *Penulisan Buku Teks Pelajaran* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2012) hal. 123

²³ Masnur Muslich, *Text Book Writing*, (Yogyakarta : Ar-Ruzz Media, 2017), hlm. 102.

²⁴ Yudrik Jahja, *Psikologi Perkembangan*, (Jakarta: Kencana, 2011), hal. 239

٣- صلاحية العرض

المؤشرات التي يجب مراعاتها في صلاحية العرض هي:

أ) تقنية العرض منظور من نظام العرض منظور من

(١) منهجية العرض

لمنهجيات العرض ينظر من كل فصل يحتوي على منشئ الدافع والأسلاف والمحتوى. في تكوين الدافع يتم تقديم على مناسب للموضوعات الحالية وتكييفه مع استخدامه في الحياة اليومية، السلف على الأقل يشتمل على المواد الأساسية التي يحتاجها الطلاب لفهم الموضوع الذي سيتم تقديمه. آخر في المحتوى يحتوي على المسائل التي يغطيها المكون الفرعي لصلاحية المحتوى.

(٢) تسلسل العرض

في تسلسل العرض الشيء الذي يجب الانتباه إليه هو العرض التقديمي الذي يتوافق مع تدفق التفكير الاستقرائي أو الاستنتاجي. استنتاجي هو عرض تقديمي بمفهوم من بساطة إلى الصعوبة من البسيط إلى المعقد، بينما الاستقرائي للتوصل إلى استنتاجات من البيانات أو الحقائق. خادماً المادة المستلزمات تقدّم مادة الموضوع حتى الطلاب يفهم على مادة الموضوع جيداً.

(٣) التوازن بين الفصول

يظهر التوازن بين الفصول من عدد الصفحات المعروضة الذي يخادماً المتناسب مع مراعاة الكفاءة النواة والكفاءات الأساسية المطلوب تحقيقها. التوازن بين الأقسام في الفصل يخادماً متناسب أيضاً بخلاف النظر في الكفاءات الأساسية المطلوب.

(٤) علم اللاهوت النظامي في الفصول

في كل فصل ، هناك عرض منهجي يحتوي على الكفاءة النواة والكفاءة الأساسية الفصول التمهيدية ، الحوار / القراءة ، المفردات ، قواعد اللغة ، الكتابة ، الممارسة والتقييم.

(٥) مجموعة متنوعة من التمارين

كانو تمارين ، وتقييمات التغذية الراجعة تتنوع بتواتر كافٍ في كل درس

(ب) عرض التعلّم

عرض التعلّم في الكتاب التعليمي يملك المؤشرات التالية

(١) دار على الطلاب

عرض المواد في الكتاب هو تفاعلي وتشاركي لهذا السبب يحفز الطلاب على التعلم مستقل.

(٢) تشجيع على مشاركة الطلاب

تطوير عرض المواد من ظواهر اجتماعية مختلفة حول الطلاب ، باستخدام

أمثلة / صور مأخوذة من البيئة المحلية ، بحيث يسهل على الطلاب فهمها

(٣) تشجيع التفكير النقدي والإبداعي والابتكاري

يستطيع أن يحفز عرض المواد الطلاب على طرح الأسئلة على المعلمين أو

أولياء الأمور أو غيرهم من الأشخاص حول الأشياء التي لديه أو يدرسها. الرسوم

التوضيحية وأسئلة الممارسة تشجع الطلاب وتحفزهم على التفكير النقدي

والإبداعي والابتكاري.

(٤) مقاربات وعناصر متعددة الثقافات

يعتمد عرض المادة على النهج الحالي مع عناصر مثيرة للاهتمام وذات صلة

بالثقافة العربية.

ج) تكامل العرض

لتكامل العرض المؤشرات التي يتم النظر فيها وهي :

(١) المقدمة

يحتوي الوصف الموجود في بداية الكتاب على العرض من الكتابة ، وطرق التعلم التي يجب اتباعها ، ويقود الطلاب إلى معرفة وفهم المادة التي سيتم تقديمها حتى يتمكن من جذب الطلاب لمعرفة المزيد عن محتويات الكتاب.

(٢) أولية

يوجد وصف موجز يصف محتويات الفصل حسب الكفاءة النواة والكفاءة الأساسية.

(٣) قائمة الترجمات

كان قائمة من الترجمة الصوتية التي تم الحصول عليها من مراجع علمية معينة ويتم استخدامها باستمرار.

(٤) قائمة المصطلحات

يوجد مسرد يحتوي على قائمة بالمصطلحات العربية بالإضافة إلى المصطلحات المشتركة المهمة في النص مع تفسيرات لمعاني هذه المصطلحات ، وهي مرتبة أبجديًا.

(٥) الفهرس

الفهرس عبارة عن قائمة بالكلمات المهمة والمصطلحات العربية المنتجة متبوعة بأرقام الصفحات التي تظهر فيها.

(٦) قائمة المراجع

قائمة المراجع المستخدمة لمواد مرجعية في كتابة الكتاب وفقًا للقواعد القياسية.

(٧) المواد الصوتية

تقديم المواد الصوتية كأداة داعمة لا تنفصل عن محتويات الكتاب.

د) التماسك والتدفق المتسلسل للتفكير

١) الروابط بين الفصول والأقسام والفقرات

يعكس تسليم المواد بين الفصول والأقسام المجاورة تماسك المحتوى وروابطه

٢) نزاهة وتماسك المعنى في الفصول والأقسام والفقرات

يجب أن تعكس المادة المقدمة في فصل / قسم / فقرة وحدة المعنى وتظهر

استمرارية المعنى لتشكيل وحدة متماسكة للمعنى.

٤ - صلاحية الخطوط البيانية

في صلاحية الرسومة كان عدة عوامل يجب مراعاتها ، وهي

١) حجم الكتاب

بالنسبة لحجم الكتاب يتم توجيهه إلى الأمور التالية

أ- ملائمة حجم الكتاب مع معايير ISO التوافق مع معايير ISO وهي A4

(٢١٠ x ٢٩٧ مم)، A5 (١٤٨ x ٢١٠ مم)، B5 (١٧٦ x ٢٥٠ مم)،

ثم للحد المسموح به للاختلافات في الحجم وهي ٠ - ٢٠ مم

ب- التوافق مع حجم محتوى الكتاب يحتاج تحديد حجم الكتاب إلى تعديله وفقاً

لمحتوى الكتاب بناءً على مجال معين من الدراسة. سيؤثر هذا على التنسيق

وأقسام المحتوى وعدد الصفحات في الكتاب.

٢) تصميم جلد

لتصميم جلد الكتاب، فإن الأشياء التي يجب مراعاتها هي

أ- تخطيط

المظهر على جلد الوجه والظهر والخلف متناغم بشكل متناغم

وموحد وثابت ومظهر مركز الرؤية جيد تكوين وحجم عناصر التخطيط التي

تكون متناسبة ومتوازنة ومتناغمة مع تخطيط المحتوى ويكون لون عناصر

التخطيط متناغماً ويوضح وظائف معينة

ب- الطباعة على جلدة الكتاب

الحروف المستعملة جذابة وسهلة القراءة وحجم عنوان الكتاب أكثر هيمنة وتناسبًا ويجب أن يتناقض لون عنوان الكتاب مع لون الخلفية.

ج- إستخدام الحروف

في إستخدام الحروف لا تستعمل كثير من مجموعات الخطوط. أفضل الإستخدام النوعين من الحروف لتكون أكثر تواصلًا في نقل المعلومات للتمييز والحصول على مجموعة من وجهات النظر يستطيع أن يستعمل الاختلافات وسلسلة الحروف.

(٣) تصميم المحتوى

يتضمن تصميم المحتوى عدة مؤشرات وهي:

أ. إنعكاس محتويات الكتاب

يجب أن يكون محتوى الكتاب قادرًا على وصف المادة وكشف طبيعة الكائن ثم الشكل واللون وحجم نسب الكائن وفقًا للواقع ، ووضع عناصر التخطيط المتسقة بناءً على الأنماط والفصل بين الفقرات يكون واضح ، ولا أرامل ولا أعضاء في الكتاب.

ب. الانسجام التخطيطي

الانسجام التخطيطي الذي يجب مراعاته أي المساحة القابلة للطباعة والهوامش المتناسبة و الهوامش المتناسبة من صفحتين جنبًا إلى جنب و التباعد المتناغم بين النص والرسوم التوضيحية

ج. فهم التخطيط

الأشياء التي يجب مراعاتها في فهم التخطيط يعني تخطيط الرسوم التوضيحية لا يتداخل مع العنوان والنص وأرقام الصفحات، ولا يتعارض موضع العنوان والعنوان الفرعي والتوضيح والتعليقات التوضيحية للصورة مع فهم.

د. اكتمال التخطيط

يكتب عنوان الفصل بالكامل مصحوبًا برقم الفصل، و تعديل
الكتابة شعبة العنوان و شعبة العنوان حسب التسلسل الهرمي لعرض مادة
التدريس و وضع الصور بالقرب من الرسوم التوضيحية ويكون الحجم أصغر
من رسائل النص.

هـ. طباعة محتويات الكتاب

من طباعة محتويات الكتاب المؤشرات التي يتم اعتبارها هي البساطة
يعني لا يستعمل أنواع كثيرة جدًا من الخطوط و لا يستعمل الخطوط زخرفية
و وضوح في المحرف وفقًا لمواد المحتوى والتباعد بين الأسطر العادية ، والتباعد
بين بأحرف عادية.

و. توضيح المحتوى

يجب أن يكون الرسم التوضيحي الموضح قادرًا على الكشف عن
معنى الكائن، والأشكال الدقيقة والمتناسبة وفقًا للواقع، والسكتات الدماغية
والنقطية الواضحة والواضحة.²⁵

ج. مبادئ تطوير مواد التعلمية

عند تطوير المواد التعليمية يجب على المعلم الانتباه إلى الخطوات التي يجب اتخاذها.
في هذه الحالة إلا باستخدام لتسهيل تنفيذ التعلم على المعلمين يستطيع ذلك ليساعد
الطلاب أيضًا لحصول على بدائل لمواد التدريس. عند تطوير مواد التعليمي سيتم أيضًا صقل
معرفة وخبرة المعلمين في كتابة مواد التدريس ، وستعمل المواد التعليمية على بناء تواصل
تعليمي فعال بين المعلمين والطلاب.

لهذا السبب يحتاج تطوير المواد التعليمية إلى أخذها في الاعتبار عند تنفيذها. يجب
أن ينتبه تطوير المواد التعليمية لمبادئ التعلم. من بين مبادئ التعلم يعني
١- ابدأ بالسهولة في فهم الصعوبة ، من الملموس إلى المجرد.
٢- التكرار يستطيع على الفهم حتى الطلاب أفهم تصور.

²⁵ Mansur Muslich, *Text book writing*, (Yogyakarta : Ar-Ruzz Media, 2017), hal. 308-313

- ٣- ستوفر الملاحظات أو الردود يستطيع الإيجابية تعزيزًا لفهم الطالب.
- ٤- يعد الدافع العالي للتعلم أيضًا عاملاً محددًا الناجح التعلم.
- ٥- الوصول إلى الهدف هو مثل الصعود على السلم خطوة بخطوة فإنه سيحقق الأشياء المتوقعة.
- ٦- معرفة النتائج التي تم تحقيقها سيشجع الطلاب على الاستمرار في تحقيق الأهداف.^{٢٦}

د. هيئة المعايير التربوية الوطنية

وفقًا لويكيبيديا (wikipedia) ، هيئة المعايير التربوية الوطنية (BSNP) مؤسسة مستقلة ومهنية ومستقلة تؤدي مهمة تطوير معايير التعليم الوطنية ومراقبتها وتقييم تنفيذها.^{٢٧}

هيئة المعايير التربوية الوطنية هي مؤسسة مستقلة ومهنية ومستقلة لديها مهمة لتطوير ومراقبة التنفيذ وتقييم تنفيذ معايير التعليم الوطنية. المعايير التي طورت ل هيئة المعايير التربوية الوطنية فعالة وملزمة لجميع الوحدات التعليمية على الصعيد الوطني.^{٢٨}

هيئة المعايير التربوية الوطنية لديه مهام تطوير معايير التعليم الوطنية ، وتنظيم الامتحانات الوطنية ، وتقديم توصيات إلى الحكومة والحكومات المحلية في ضمان ومراقبة جودة التعليم، صياغة معايير التخرج لوحدات التعليم الابتدائي والثانوي ، وتقييم صلاحية المحتوى واللغة والعرض و الخطوط البيانية للكتاب المدرسية.

المعايير التي طورت ل هيئة المعايير التربوية الوطنية فعالة وملزمة لجميع الوحدات التعليمية على الوطني. يقود هيئة المعايير التربوية الوطنية لرئيس وسكرتير يتم انتخابهم من قبل ومن الأعضاء على أساس تصويت الأغلبية.

في تنفيذ واجباتها ، يتم دعم هيئة المعايير التربوية الوطنية من قبل سكرتارية يرأسها مسؤول من وزارة التربية والتعليم والثقافة (Kemdikbud) المعين من قبل وزير التربية والتعليم والثقافة (Mendikbud). يمكن لها تعيين فرق الخبراء حسب الحاجة.

²⁶ Sulastriningsih Djumingin dan Syamsudduha, *Perencanaan Pembelajaran Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah*, (Makasar: Badan Penerbit Universitas Negeri Makasar, 2010), hal. 329-331.

²⁷ https://id.wikipedia.org/wiki/Badan_Standar_Nasional_Pendidikan

²⁸ <https://bsnp-indonesia.org>

دعم وتنسيق هيئة المعايير التربوية الوطنية مع وزارة التعليم والثقافة والإدارة التي تتعامل مع الشؤون الحكومية في مجال الدين ، والوكالة التي تتعامل مع التعليم في المقاطعة / الوصاية / المدينة.

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث ومنهجه

في هذه البحث باستخدام مدخل الكيفي. مدخل الكيفي هو مدخل الذي يؤكد البحث عن المعنى والفهم والمفاهيم والخصائص والأعراض والرموز والأوصاف لظاهرة ما ، والتركيز والأساليب المتعددة ، وهو أمر طبيعي ، ويعطي الأولوية للجودة ، ويستخدم عدة طريقة، ويتم تقديمه في سرد يهدف إلى إيجاد إجابات لظاهرة ما. أو سؤال من خلال تطبيق الاجراءات العلمية بنظامي.²⁹

غالبًا ما يُطلق على البحث الكيفي طريقة البحث الطبيعي لأن البحث يستخدم في الظروف الطبيعية. يُطلق على هذا البحث أيضًا الطريقة الإثنوغرافية لأنه في البداية كانت هذه الطريقة مستخدمة على نطاق واسع في مجال الأنثروبولوجيا الثقافية وتسمى الطريقة الكيفي لأن البيانات التي جمعها هي البيانات الكيفي.³⁰ بخلاف إلى ذلك فإن نهج الكيفس الوصفي لأن البيانات التي تم تحليلها ليست لقبول أو رفض الفرضية ولكن نتائج التحليل تكون في شكل توصيفات للأعراض الملحوظة التي لا يجب تقديمها في شكل الأرقام أو المعاملات بين المتغيرات.³¹

منهج البحث المستخدم في هذا البحث هو منهج الوصفي. يهدف البحث الوصفي لتفسير البيانات المتعلقة بالحقائق والظروف والمتغيرات والظواهر الذي يحدث من خلال تقديمها كما هي.³² العرض من استخدام هذه الطريقة هو وصف صلاحية الكتاب من جوانب العرض والمحتوى واللغة والخطوة البيانية وفقًا لمعايير صلاحية للكتاب في نظرية المعايير التربوية الوطنية.

²⁹ A. Muri Yusuf, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, & Penelitian Gabungan*, (Jakarta, PT Fajar Interpretama Mandiri, 2017), hal. 329.

³⁰ Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, (Bandung: Alfabeta, 2015), hal. 14.

³¹ M. Sabana dan Sudrajat, *Dasar-Dasar Penelitian Ilmiah*, (Bandung: Pustaka Ceria, 2001), hal. 17.

³² J.R. Raco, *Metode Penelitian Kualitatif, Jenis Karakteristik dan Keunggulannya* (Jakarta: Grasindo, 2010), hal. 49-50.

ب. حضور الباحث

في هذا البحث كان الباحث يتسم بأداة البحث نفسها. يجادل سوجيونو في كتابه بأن "الباحثين كأدوات بشرية يعملون على تحديد تركيز البحث و اختيار المخبرين لمصادر البيانات ، وجمع البيانات وتقييم جودة البيانات وتحليل البيانات وتفسير البيانات والتوصل إلى استنتاجات كل شيء".³³

في هذا البحث يقوم الباحث بقراءة وجمع البيانات وتحليل البيانات بنشاط حيث يمكن تنفيذ جميع الأنشطة التي يمكن من خلالها تنفيذ هذا النشاط في أي مكان وزمان وهذا البحث لا يتعلق بالمكان والزمان.

أ. موضع البحث

لم يتم تحديد الموضع في هذه البحث لأنه يمكن للباحث إجراء البحث في أي مكان مثل المنازل والمكتبات والفصول الدراسية والمدارس وغيرها من الأماكن التي تسمح للباحثين بإجراء البحث. بل فإن المكتبة هي المكان الأكثر مثالية لإجراء البحث لأنه من الأسهل الوصول إلى مصادر البيانات التي يحتاجها الباحث.

ب. البيانات ومصادرها

تستخدم هذه البحث مصادر البيانات ذات الصلة والمتوافقة مع البحث الذي يستخدمه. يعرف سوهرسيمي في كتابه بأن "مصدر البيانات في البحث هو الموضوع الذي يمكن الحصول على البيانات منه".³⁴

بشكل عام تكون مصادر البيانات من نوعين ، وهما البيانات الأولية والبيانات الثانوية.³⁵

١- البيانات الأولية

البيانات الأولية هي المصدر الرئيسي في هذا البحث. البيانات الأساسية المستخدمة هي الكتاب المدرسي العربي للفصل الحادي عشر الناشر التابع لوزارة الدين ٢٠٢٠.

³³ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatdn Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*, (Bandung:Alfabeta, 2015), hal. 306.

³⁴ Arikanto Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta:Rineka Cipta, 2006), hal, 129.

³⁵ Mukhtar, *Bimbingan Skripsi, Tesis, dan Artikel Ilmiah*, (Jakarta:GP Press 2009), hal. 86.

٢- البيانات الثانوية

البيانات الثانوية هي مصدر يدعم بيانات البحث هذه في شكل كتاب ومقابلات ومقالات وخطابات قرار ومجلات وموقع وموقع الكتروني و غير ذلك التي يستطيع أن تكون مصادر إضافية ومرتبطة بهذا البحث.

ج. طريقة جمع البيانات

تستخدم طريقة جمع البيانات في هذه البحث طريقة الوثائق. طريقة الوثائق هي طريقة للعثور على بيانات حول الأشياء أو المتغيرات في شكل ملاحظات وكتاب ونصوص ومجلات وصحف ونقوش ومحاضر اجتماعات وجداول أعمال و غير ذلك.^{٣٦} البيانات التي يجمعها المؤلفون هي بيانات أدبية مأخوذة من نصوص الكتاب ومصادر البيانات الأخرى. في هذه الحالة البيانات التي تعد المصدر الرئيسي لهذا البحث هي الكتاب المدرسي العربي للفصل الحادي عشر الصادر عن وزارة الدين ٢٠٢٠. بينما الحصول على البيانات الثانوية المستخدمة من الكتاب والمواقع والمقالات والمجلات والمراسيم والتشريعات ذات الصلة وغير ذلك.

بخلاف إلى ذلك الاستخدام الباحث أيضًا تقنيات المقابلة كبيانات إضافية للكشف عن لصاحية الكتاب التعليمي. من خلال هذه التقنية حصل الباحث على بيانات ديناميكية تتعلق بموضوع المشاكل في هذا البحث. تقول تقنية المقابلة إنها أسئلة مفتوحة ومرنة ولكنها لا تعني أنها غير منظمة. عادة ما يتم إجراء المقابلة الجيدة في مكان مريح وآمن وخالٍ من الضوضاء. عادة ما يتم تحديد مكان المقابلة بشكل مشترك من قبل المشاركين والباحث.^{٣٧} أجريت هذه المقابلات مع أشخاص مرجعيين مرتبطين بهذا البحث ، مثل مؤلف أو مدرس اللغة العربية الذين استخدموا هذا الكتاب لمواد تعليمية.

³⁶ Arikanto Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), hal, 231.

³⁷ J.R. Raco, *Metode Penelitian Kualitatif, Jenis Karakteristik dan Keunggulannya* (Jakarta: Grasindo, 2010), hal. 119.

د. تحليل البيانات

يمكن أن يُقصد بتحليل البيانات معالجة البيانات وتنظيمها وتقسيمها إلى وحدات أصغر والبحث عن أنماط وموضوعات مشتركة.^{٣٨} إجراء تحليل البيانات بعد جمع البيانات من نتائج جمع البيانات التي اكتملت.^{٣٩}

في هذه البحث يستخدم تحليل المحتوى الكيفي (*Qualitative Content analysis*) عند كلوس كريفيندورف *Klaus Krippendorff* تحليل المحتوى هو أسلوب بحث لعمل استنتاجات قابلة للتكرار وصحيحة من النصوص (أو غيرها من الأمور ذات المعنى) إلى سياقات استخدامها.^{٤٠}

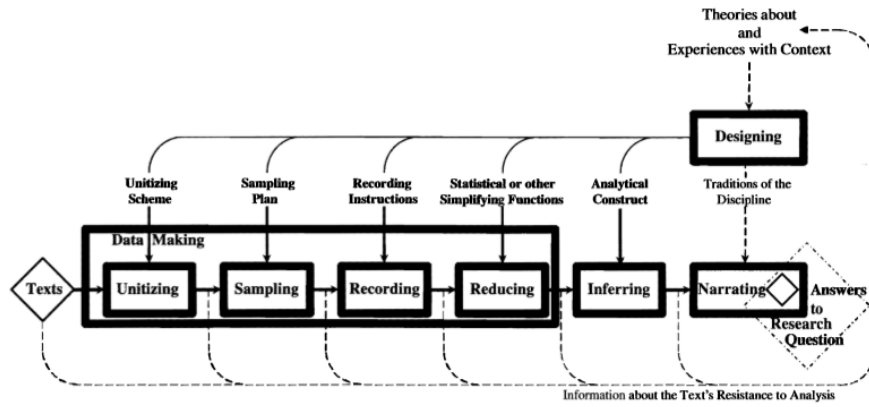
الإجراء الأساسي لعمل تصميم بحث وإجراء دراسة لتحليل المحتوى يتكون من ٦ مراحل ، وهي:

- ١ - صياغة أسئلة البحث والفرضيات (*Unitizing*)
- ٢ - أخذ عينات من مصادر البيانات التي تم اختيارها. (*Sampling*)
- ٣ - جمع عينة من الوثائق التي تم اختيارها وترميزها. (*recording/coding*)
- ٤ - يقدم الباحثون بيانات موجزة مع الأدوات المقدمة (*reducting*)
- ٥ - استنتاج البيانات من البيانات التي الحصول عليها من خلال النظر في البيانات الحصول عليها ويمكن أن تساعد نظريات أخرى من الكتاب أو المقالات أو المجالات أو القانون. (*Infering*)
- ٦ - فسر الباحثون البيانات التي تم الحصول عليها. (*narrating*)

³⁸ *Ibid*, hal 122

³⁹ Arikanto Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), hal, 235.

⁴⁰ Klaus Krippendorff, *Content Analysis an Introduction to Its Methodology*, (United States of America: Sage Publications, 2014), hlm. 18.



مرجع: كلوس كريفن دورف (Klaus Krippendorf) (٨٦: ٢٠١٤)

لإجراء تقييم على أساس مؤشرات التقييم من أداة تقييم الكتاب المدرسي في نظرية المعايير التربوية الوطنية وهي أداة تقييم صلاحية المحتوى والعرض واللغة والرسومات (الأدوات موجودة في الملحق). يتم إجراء التقييم بمقياس من ١ إلى ٤ ، وأقل قيمة هي ١ ، وأعلى درجة هي ٤. ثم عمل صيغة لإيجاد تقييم الدرجات التي سيتم الحصول عليها لاحقاً ، على النحو التالي^{٤١}

صلاحية المحتوى بما في ذلك المكونات: مطابقة وصف المواد مع KI و KD ودقة المواد وتحديثات المواد ، والملاءمة الثقافية ، والتدريب والتقييم ، والإثراء.

أ. مطابقة وصف المواد مع KI و KD

(١) تُعطى الدرجة ١ إذا كانت نتائج ملاءمة المادة (المفاهيم والمبادئ والإجراءات والأمثلة والتمارين) الواردة في الكتاب المدرسي مع KI و KD على مستوى فاصل من ٠-٢٥ ٪ من الإجمالي مواد.

(٢) تُعطى الدرجة ٢ إذا كانت نتائج ملاءمة المادة (المفاهيم والمبادئ والإجراءات والأمثلة والتمارين) الواردة في الكتاب المدرسي مع KI و KD على مستوى فاصل ٢٦-٥٠ ٪ من إجمالي المواد.

⁴¹ Ulin Nikmatur Rodla, "Analisis Teks Buku Siswa IPS kelas VII Kurikulum 2013". *Skripsi*, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, 2017, hlm. 59

٣) تُعطى درجة ٣ إذا كانت نتائج ملاءمة المادة (المفاهيم والمبادئ والإجراءات والأمثلة والتمارين) الواردة في الكتاب المدرسي مع KI و KD على مستوى فاصل ٥١-٧٥ ٪ من الإجمالي مواد.

٤) تُعطى درجة ٤ إذا كانت نتائج ملاءمة المادة (المفاهيم والمبادئ والإجراءات والأمثلة والتمارين) الواردة في الكتاب المدرسي مع KI و KD على مستوى فاصل ٧٦-١٠٠ ٪ من الكل مواد.

ب. دقة المواد

١) تُعطى الدرجة ١ إذا كانت المادة (الحقائق ، المفاهيم ، الرسوم التوضيحية) الواردة في الكتاب المدرسي سياقية ، لا تسبب العديد من التفسيرات ، صحيحة وفقًا للقواعد (دقيقة) على مستوى فاصل من ٠-٢٥ ٪ من مجموع المواد.

٢) تُعطى الدرجة ٢ إذا كانت المادة (الحقائق ، المفاهيم ، الرسوم التوضيحية) الواردة في الكتاب المدرسي سياقية ، ولا تسبب العديد من التفسيرات ، أو صحيحة وفقًا للقواعد (دقيقة) على مستوى فاصل ٢٦-٥٠ ٪ من الإجمالي مواد.

٣) تُعطى درجة ٣ إذا كانت المادة (الحقائق ، المفاهيم ، الرسوم التوضيحية) الواردة في الكتاب المدرسي سياقية ، لا تسبب العديد من التفسيرات ، صحيحة وفقًا للقواعد (دقيقة) على مستوى فاصل من ٥١-٧٥ ٪ من الإجمالي مواد.

٤) تُعطى الدرجة ٤ إذا كانت المادة (الحقائق ، المفاهيم ، الرسوم التوضيحية) الواردة في الكتاب المدرسي سياقية ، ولا تسبب العديد من التفسيرات ، صحيحة وفقًا للقواعد (دقيقة) على مستوى فاصل ٧٦-١٠٠ ٪ من الكل مواد.

ج. تحديثات المواد

- (١) تُعطى على درجة ١ إذا كان الكتاب بأكمله لا يحتوي على مواد مناسبة لتطوير اللغة العربية ، والأمثلة ، والصور / الرسوم التوضيحية ، والأدب الحديث.
- (٢) تُعطى على درجة ٢ إذا كان الكتاب بأكمله يحتوي على مواد كافية مناسبة لتطوير اللغة العربية ، والأمثلة ، والصور / الرسوم التوضيحية ، والأدب الحديث.
- (٣) تُعطى درجة ٣ إذا كانت جميع الكتب تقريبًا تحتوي بالفعل على مواد مناسبة لتطوير اللغة العربية ، والأمثلة ، والصور / الرسوم التوضيحية ، والأدب الحديث.
- (٤) تُعطى على درجة ٤ إذا كان الكتاب بأكمله يحتوي على مواد مناسبة لتطوير اللغة العربية والأمثلة ، والصور / الرسوم التوضيحية ، والأدب الحديث.

د. الملاءمة الثقافية

- (١) تُعطى على درجة ١ إذا لم يكن للكتاب بأكمله تغطية مناسبة للموضوعات والثقافة والرؤية الوطنية.
- (٢) تُعطى على درجة ٢ إذا كان الكتاب بأكمله يحتوي على تغطية كافية للموضوعات والثقافة والرؤية الوطنية المناسبة.
- (٣) تُعطى على درجة ٣ إذا كان للكتاب بأكمله تغطية مناسبة للموضوع والثقافة والرؤية الوطنية.
- (٤) تُعطى على درجة ٤ إذا كان الكتاب بأكمله يحتوي على تغطية مناسبة للموضوعات والثقافة والرؤية الوطنية.

هـ. التدريب والتقييم

- (١) تُعطى درجة ١ إذا كان الكتاب بأكمله لا يحتوي على تمارين تقوية وتقييمات للقدرة.

(٢) تُعطى على درجة ٢ إذا كان الكتاب بأكمله يحتوي على تمارين تقوية كافية وتقييم القدرات.

(٣) تُعطى درجة ٣ إذا كانت جميع الكتب تقريباً تحتوي بالفعل على تمارين تقوية وتقييمات للقدرة.

(٤) تُعطى درجة ٤ إذا كان الكتاب بأكمله يحتوي على تمارين تقوية وتقييمات للقدرة.

و. الإثراء

(١) تُعطى على درجة ١ إذا كان الكتاب بأكمله لا يحتوي على إثراء للمفردات وإثراء نحوي وإثراء للمهارات.

(٢) تُعطى على درجة ٢ إذا كان الكتاب بأكمله يحتوي على ما يكفي من إثراء المفردات ، والإثراء النحوي ، وإثراء المهارات.

(٣) تُعطى درجة ٣ إذا كانت جميع الكتب تقريباً تحتوي بالفعل على إثراء للمفردات وإثراء نحوي وإثراء للمهارات.

(٤) تُعطى على درجة ٤ إذا كان الكتاب بأكمله يحتوي على إثراء للمفردات وإثراء نحوي وإثراء للمهارات.

تتضمن صلاحية اللغة مكونات: الدقة ، والتواصل ، وتوافق قواعد اللغة ، ومدى ملائمة تنمية الطلاب.

أ. الدقة

(١) تُعطى درجة ١ إذا كانت اللغة المستخدمة غير مناسبة (منطقية ، مباشرة ، تشير إلى قواعد الجمل الإندونيسية ، وتتوافق مع قدرات تفكير الطلاب).

- (٢) تُعطى درجة ٢ إذا كانت اللغة المستخدمة غير مناسبة (منطقية ، مباشرة ، تشير إلى قواعد الجمل الإندونيسية ، وتتوافق مع مهارات تفكير الطلاب).
- (٣) تُعطى الدرجة ٣ إذا كانت اللغة المستخدمة مناسبة تمامًا (منطقية ، مباشرة ، تشير إلى قواعد الجمل الإندونيسية ، وتتوافق مع قدرات تفكير الطلاب).
- (٤) تُعطى الدرجة على درجة ٤ إذا كانت اللغة العامة المستخدمة مناسبة (منطقية ، مباشرة ، تشير إلى قواعد الجمل الإندونيسية ، وتتوافق مع قدرات تفكير الطلاب).

ب. التواصل

- (١) تُعطى الدرجة ١ إذا كانت اللغة غير مناسبة (مثيرة للاهتمام ، واضحة ، صحيحة على الهدف ، لا تسبب معنى مزدوجًا ، وهي شائعة في الاتصال الكتابي)
- (٢) تُعطى الدرجة ٢ إذا كانت اللغة غير مناسبة (مثيرة للاهتمام ، واضحة ، صحيحة على الهدف ، لا تسبب معنى مزدوجًا ، وهي شائعة في الاتصال الكتابي).
- (٣) تُعطى على درجة ٣ إذا كانت اللغة مناسبة تمامًا (مثيرة للاهتمام ، وواضحة ، ومباشرة في الهدف ، ولا تسبب معنى مزدوجًا ، وهي شائعة في الاتصال الكتابي).
- (٤) تُعطى على درجة ٤ إذا كانت اللغة العامة مناسبة (مثيرة للاهتمام ، واضحة ، مباشرة على الهدف ، لا تسبب معنى مزدوجًا ، وهي شائعة في الاتصال الكتابي).

ج. توافق قواعد اللغة

- (١) تُعطى على درجة ١ إذا كانت الجملة المستخدمة لا تشير إلى قواعد القواعد الإندونيسية والعربية القياسية.
- (٢) تُعطى الدرجة ٢ إذا كانت الجملة المستخدمة لا تشير إلى قواعد القواعد الإندونيسية والعربية القياسية.

٣) تُعطى درجة ٣ إذا كانت الجمل المستخدمة تشير ببساطة إلى قواعد القواعد الإندونيسية والعربية القياسية.

٤) تُعطى على درجة ٤ إذا كانت الجملة المستخدمة تشير إلى قواعد القواعد الإندونيسية والعربية القياسية.

د. مدى ملاءمة تنمية الطلاب

١) تُعطى درجة ١ إذا كانت اللغة لا تتوافق مع مستوى التطور الفكري للطلاب ومستوى النضج الاجتماعي العاطفي للطلاب.

٢) تُعطى الدرجة ٢ إذا كانت الجمل المستخدمة لا تتوافق مع مستوى التطور الفكري للطلاب ومستوى النضج الاجتماعي العاطفي للطلاب.

٣) تُعطى درجة ٣ إذا كانت الجملة المستخدمة مناسبة تمامًا وفقًا لمستوى التطور الفكري للطلاب ومستوى النضج الاجتماعي العاطفي للطلاب.

٤) تُعطى الدرجة ٤ إذا كانت الجملة المستخدمة متوافقة مع مستوى التطور الفكري للطلاب ومستوى النضج الاجتماعي والعاطفي للطلاب.

صلاحية العرض بما في ذلك المكونات: تقنيات العرض ، وعرض التعلم ، واكتمال العرض ، وتماسك العرض.

أ. تقنيات العرض

١) تُمنح الدرجة ١ إذا لم تكن المادة المقدمة من المفاهيم السهلة إلى الصعبة ، والبسيطة إلى المعقدة ، والمتسقة مع النظاميات ، وهناك مجموعة متنوعة من التمارين.

(٢) تُعطى الدرجة ٢ إذا كانت المادة المقدمة أقل من سهلة وصعبة ، وبسيطة إلى معقدة ، ومتسقة مع النظاميات ، وهناك مجموعة متنوعة من التمارين.

(٣) تُعطى درجة على درجة ٣ إذا كانت المادة المقدمة كافية من المفاهيم السهلة إلى الصعبة ، والبسيطة إلى المعقدة ، والمتسقة مع علم اللاهوت النظامي ، وهناك مجموعة متنوعة من التمارين.

(٤) تُعطى درجة على درجة ٤ إذا كانت المادة المقدمة من المفاهيم السهلة إلى الصعبة ، والبسيطة إلى المعقدة ، والمتسقة مع النظاميات ، وهناك مجموعة متنوعة من التمارين.

ب. عرض التعلم

(١) تُعطى درجة ١ إذا كانت المادة المقدمة تؤكد على مهارات العملية الآمنة للطلاب ، ويختلف العرض التقديمي الذي تكون قيمته في الفترة ٠-٢٥٪.

(٢) تُعطى الدرجة ٢ إذا كانت المادة المقدمة تؤكد على المهارات العملية الآمنة للطلاب ، ويختلف العرض التقديمي الذي تكون قيمته في الفترة ٢٦-٥٠٪.

(٣) تُعطى درجة ٣ إذا كانت المادة المقدمة تؤكد على مهارات العملية الآمنة للطلاب ، ويختلف العرض التقديمي الذي تكون قيمته في فاصل ٥١-٧٥٪.

(٤) تُعطى درجة ٤ إذا كانت المادة المقدمة تؤكد على مهارات العملية الآمنة للطلاب ، ويختلف العرض التقديمي الذي تكون قيمته في فاصل ٧٦-١٠٠٪.

ج. اكتمال العرض

(١) تُعطى درجة ١ إذا كان معظم تشريح الكتاب لا يحتوي على أجزاء تتكون من مقدمة وجدول محتويات ومسرد وببليوغرافيا وملخص وخريطة مفاهيم وتقييم بإجراءات كتابة غير

معتادة وصحيحة والمزيد من الرسوم التوضيحية أكثر من النص والفعل. لا تتطابق مع محتوى المادة.

(٢) تُعطى درجة ٢ إذا كان جزء من تشريح الكتاب لا يحتوي على أي أجزاء تتكون من مقدمة وجدول المحتويات ومسرد المصطلحات والبيولوجيا والمملخص وخريطة المفاهيم والتقييم مع إجراءات كتابة أقل شيوعاً وصحيحة ، ورسوم توضيحية أكثر من النص وليس وفقاً للمحتوى المادي.

(٣) تُعطى درجة ٣ إذا كان جزء واحد من تشريح الكتاب لا يحتوي على أجزاء تتكون من مقدمة وجدول المحتويات ومسرد المصطلحات والبيولوجيا والمملخص وخريطة المفاهيم والتقييم مع إجراءات الكتابة الشائعة جداً والصحيحة والمزيد من الرسوم التوضيحية من النص وبالتوافق تماماً مع محتوى المادة.

(٤) تُعطى درجة ٤ إذا كان تشريح الكتاب بأكمله يحتوي على أجزاء تتكون من مقدمة وجدول المحتويات ومسرد المصطلحات والبيولوجيا والمملخص وخريطة المفاهيم والتقييم مع إجراءات الكتابة الشائعة والصحيحة والمزيد من الرسوم التوضيحية أكثر من النص ووفقاً لمحتوى المادة.

د. تماسك العرض

(١) تُعطى درجة ١ إذا لم يتم تسليم المادة بشكل متماسك ومتسق بين الفصول والفصول الفرعية.

(٢) تُعطى الدرجة ٢ إذا لم يتم تسليم المادة بشكل متماسك ومتسق بين الفصول والفصول الفرعية.

(٣) تُعطى درجة ٣ إذا تم تسليم المادة بشكل متماسك ومتسق بين الفصول والفصول الفرعية.

٤) تُعطى الدرجة ٤ إذا تم تسليم المادة بشكل متماسك ومتسق بين الفصول والفصول الفرعية.

تشتمل صلاحية الجداول البيانية على المكونات التالية: ١. حجم الكتاب ٢. مظهر التصميم ٣. تصميم محتوى الكتاب.

أ. حجم الكتاب

١) ملائمة حجم الكتاب مع معايير ISO التوافق مع معايير ISO وهي A4 (٢١٠ x ٢٩٧ مم)، A5 (١٤٨ x ٢١٠ مم)، B5 (١٧٦ x ٢٥٠ مم)، ثم للحد المسموح به للاختلافات في الحجم وهي ٠ - ٢٠ مم. نقاط ١ إذا كان حد التسامح لفرق الحجم هو ١٥-٢٠ ملم.

٢) ملائمة حجم الكتاب مع معايير ISO التوافق مع معايير ISO وهي A4 (٢١٠ x ٢٩٧ مم)، A5 (١٤٨ x ٢١٠ مم)، B5 (١٧٦ x ٢٥٠ مم)، ثم للحد المسموح به للاختلافات في الحجم وهي ٠ - ٢٠ مم. تُعطى درجة ٢ إذا كان حد التفاوت المسموح به للاختلاف في الحجم ١٠-١٥ ملم.

٣) ملائمة حجم الكتاب مع معايير ISO التوافق مع معايير ISO وهي A4 (٢١٠ x ٢٩٧ مم)، A5 (١٤٨ x ٢١٠ مم)، B5 (١٧٦ x ٢٥٠ مم)، ثم للحد المسموح به للاختلافات في الحجم وهي ٠ - ٢٠ مم. تُعطى ٣ إذا كان حد التفاوت المسموح به لفرق الحجم ٥-١٠ مم.

٤) ملائمة حجم الكتاب مع معايير ISO التوافق مع معايير ISO وهي A4 (٢١٠ x ٢٩٧ مم)، A5 (١٤٨ x ٢١٠ مم)، B5 (١٧٦ x ٢٥٠ مم)، ثم للحد المسموح به للاختلافات في الحجم وهي ٠ - ٢٠ مم. تفاوت فرق الحجم ٠-٢٠ مم. تُعطى ٤ إذا كان حد التفاوت المسموح به لفرق الحجم هو ٥-١٠ مم.

ب. مظهر التصميم

- (١) تُعطى درجة ١ إذا كان تصميم الغلاف (الوجه والظهر والظهر) لا يحتوي على وحدة ، والألوان غير متباينة ، وحجم الخط لا يتناسب مع عنوان الكتاب ، واسم المؤلف ، والناشر ، يستخدم ٣ أو ١ محرفًا ، والرسوم التوضيحية لا تصف محتويات الكتاب .
- (٢) تُعطى درجة ٢ إذا كان تصميم الغلاف (الوجه والظهر والظهر) يفتقر إلى الوحدة ، ويفتقر إلى التباين ، وحجم الخط لا يتناسب مع عنوان الكتاب ، واسم المؤلف ، والناشر ، ويستخدم ٣ أو ١ محرفًا ، الرسوم التوضيحية لا تصف محتويات الكتاب .
- (٣) تُعطى درجة ١ إذا كان تصميم الغلاف (الوجه والظهر والظهر) يحتوي على وحدة كافية ، والألوان متباينة تمامًا ، وحجم الخط متناسب تمامًا ، سواء كان عنوان الكتاب أو اسم المؤلف أو الناشر ، يستخدم ٣ أو ١ محرفًا ، تصف الرسوم التوضيحية محتويات الكتاب بشكل كافٍ .

- (٤) تُعطى درجة ٤ إذا كان تصميم الغلاف (الوجه والظهر والظهر) به وحدة ، وألوان متباينة ، وحجم خط متناسب لعنوان الكتاب ، واسم المؤلف ، والناشر ، ويستخدم ٣ أو ١ محرفًا ، ورسومًا توضيحية صف محتويات الكتاب بالكامل .

ج. تصميم محتوى الكتاب

- (١) تُعطى درجة ١ إذا كان تصميم محتويات الكتاب لا يلتفت إلى انعكاس محتويات الكتاب ، وانسجام تصميم الكتاب ، واكتمال التخطيط ، وفهم التخطيط ، وطباعة محتويات الكتاب .

(٢) تُعطى درجة ٢ إذا كان تصميم محتوى الكتاب كافياً للانتباه إلى انعكاس محتويات الكتاب ، وانسجام تصميم الكتاب ، واكتمال التخطيط ، وفهم التخطيط وطباعة محتويات الكتاب.

(٣) تُعطى درجة ٣ إذا أخذ تصميم محتوى الكتاب في الاعتبار انعكاس محتوى الكتاب ، وتناغم تخطيط الكتاب ، واكتمال التخطيط ، وفهم التخطيط ، وطباعة الكتاب. محتوى الكتاب.

(٤) تُعطى درجة ٤ المعطاة إذا كان تصميم محتوى الكتاب قد اهتم حقاً بانعكاس محتوى الكتاب ، وانسجام تصميم الكتاب ، والاكتمال تخطيط وفهم تخطيط وطباعة محتويات الكتاب.

أ. الدرجة = (الدرجة الإجمالية لكل عنصر مكون / الدرجة الإجمالية القصوى) $\times 100\%$
ب. معلومة :

٠ - ٢٥٪ = غير ممكن

١,٢٥٪ - ٦٢,٥٪ = ممكن تماماً

٦,٦٢٪ - ٧٥٪ = ممكن

١,٧٥٪ > قيمة > ١٠٠٪ = جدوى

ج. نبذة الكتاب المدرسي

شخصية هذا الكتاب هي:

عنوان الكتاب : كتاب لغة العربية فصل احدى عشر مدرسة الثانوية لمنهج عام ٢٠١٣.

رقم الكتاب : ISBN ٩٧٨-٦٢٣-٦٦٨٧-٦١-١

المؤلف : رسنا ريانتي ساري, هاشم أمر الله

الناشر : وزارة الشؤون الدينية

الطبعة : المدرسة الثانوية (للفصل احدى عشر)

عدد الصفحة : ١٣٥

الفصل الرابع

عرض البيانات و تحليلها

بعد أن يعرض الباحث البيانات على كتاب اللغة العربية حسب هيئة المعير التربوية الوطنية يقوم الباحث بعرض النتائج من التحليل الذي يكون عليه في الكتاب المدرسية العربية وفقاً لتقييم صلاحية الكتاب المدرسية في نظرية هيئة المعايير التربوية الوطنية.

أ. المبحث الأول: صلاحية المحتوى

١ - اكتمال المادة

تغطي المواد الواردة في هذا الكتاب الكفاءات النواة والكفاءات الأساسية التي تحديدها ، ويملك قيمة في التعلم الديني التي متجسداً في روح التعلم. في اكتمال المواد وجدت البيانات التالية:

مقوّم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
اكتمال المادة	مناسب	تغطي المواد الواردة في هذا الكتاب الكفاءة النواة والكفاءة الأساسية التي تحديدها، و يملك قيمة في التعلم الديني	٣

درجة اكتمال المادة الموجودة في الكتاب هي ثلاث درجات أو جيدة. يقال إن التوافق في الكفاءات النواة والكفاءات الأساسية مناسب تماماً. تشمل المواد المقدمة التعريف والنطق وإيجاد المعنى والأفكار والحوار وتقديم المعلومات وتجميع النصوص المتعلقة بصوت الكلمات والعبارات. كان المواد يوافق على العديد من الموضوعات والنطاق الذي يدعم تحقيق KD / KI التي تمت صياغتها في المناهج الدراسية للموضوع المعني حتى المادة المقدمة كافية لتحقيق أهداف كتابة المواد

التعليمية. بل لا يزال هناك نقص في تقدير ومتابعة التعاليم الدينية في هذا الكتاب ، موجود في فصول قليلة فقط. ليس تمامًا المثال الوارد في الفصل الرابع من الصفحة ٥٩.

٢- عمق المواد

توفر المادة التعلم الكامل وفقًا لمستوى التعليم ووفقًا لمعايير KD/ KI. مستوى الصعوبة للمفهوم يتوافق مع تطور الطلاب ، مع القدرة على الفهم والتطبيق ، والاهتمام بالبنية اللغوية ، والعناصر الثقافية وفقًا لسياق استخدامها.^{٤٢} في عمق المواد وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
عمق المادة	مناسب	موجود موضوع يشرح المادة بطريقة بسيطة	٣

يحتوي الكتاب بالفعل على تفسيرات تتعلق بالتعريفات والإجراءات والأمثلة، بحيث يتمكن الطلاب من تحديد وصياغة وبناء معرفة جديدة. وصف المادة يتوافق مع تطور الطلاب. بل بعض الموضوعات التي تكون تفسيراتها بسيطة للغاية بحيث لا تعمق المادة، كما في الفصل الرابع الذي يعرض من نص القراءة فقرة واحدة فقط.

٣- سعة المواد

تعكس المادة الوصف الذي يدعم تحصيل كل الكفاءة الأساسية (الاستماع والكلام والقراءة والكتابة) تصنيف مهارات الاستماع والقراءة إلى مهارات تقديرية و تصنيف مهارات التحدث والكتابة إلى مهارات إنتاجية.^{٤٣} في سعة المواد وجدت البيانات التالية:

⁴² Badan Standar Nasional Pendidikan, *Deskripsi Butir Instrumen 1: Penilaian Buku Teks Pelajaran Bahasa Arab Sekolah Menengah Atas (SMA) / Madrasah Aliyah (MA)*.

⁴³ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosakarya, 2014), hlm.129.

الدرجة	حجة التقييم	مقياس	مقوّم
٤	تعكس المواد الموجودة في هذا الكتاب المواد التي تدعم المهارات اللغوية الأربع للطلاب	مناسب جدا	سعة المادة

يغطي كل فصل كان أربع مهارات لغوية أُلذي يجب إتقانها لطلاب في المدرسة الثناوية يعني مهارة الاستماع و مهارة الكلام و مهارة القراءة و مهارة الكتابة.

٤ - دقة القاعد

تطبيق المفاهيم النحوية (علم الأصوات ، والصرف ، والنحو ، والدلالات ، والمعجم) ، من خلال الفهم والاستدلال والعرض في المجالات الملموسة والمجردة ، والقدرة على استخدام الأساليب وفقاً للقواعد النحوية العربية ، وفقاً للموضوع والمعروض في الإندونيسية القياسية. بالإضافة إلى اللغة العربية الفصحى المعاصرة في دقة القاعد وجدت البيانات التالية:

الدرجة	حجة التقييم	مقياس	مقوّم
٤	تطبق المادة الموجودة في هذا الكتاب المفاهيم النحوية ويتم شرحها باستخدام اللغة العربية الفصحى	مناسب جدا	دقة القاعد

الدقة النحوية في هذا الكتاب دقيقة للغاية. لأن المادة المقدمة تطبق مفاهيم علم الأصوات ، وعلم التشكل ، وبناء الجملة ، وعلم الدلالات ، والمعجم.

٥- دقة المصطلحات والمفردات المختارة

المصطلحات والألفاظ اللغوية المستخدمة متوافقة مع المصطلحات العربية حسب الموضوع والمشكلة.

في دقة المصطلحات والمفردات المختارة وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
دقة المصطلحات والمفردات المختارة	مناسب	العثور على مفردات لا تتطابق مع المفردات العربية	٣

بشكل عام ، دقة المصطلحات واللغة في هذا الكتاب مناسبة ، ولكن في مجموعة المفردات في نهاية الكتاب ، تم العثور على مفردات واحدة لا تتطابق مع المفردات العربية ، وهي فصل الشتاء الذي يجب أن يكون شتاء.

٦- دقة الصورة التوضيحية

تتوافق الصور والصور والرسوم التوضيحية المعروضة مع الموضوع الرئيسي ويسهل على الطلاب فهمها.

في دقة الصورة التوضيحية وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
دقة الصورة التوضيحية	مناسب	الصور والرسوم التوضيحية في الكتاب المدرسية جيدة، لكن كان صور غير متطابقة	٣

تصنيف الصور والرسوم التوضيحية في هذا الفصل الدراسي الحادي عشر باللغة العربية بشكل جيد ووفقاً للموضوع والموضوع ولكن لا يزال يتم العثور على صور لا تتطابق مع الموضوع كما هو موضح في الصفحة ٨٥ حيث الجملة المستخدمة يعني الاستخدام الكثير للجوال الذكي يضر عيوننا في الصورة ، يجب أن يكون الشخص الذي يستخدم الجوال الذكي وليس الشخص الذي يستخدم الحاسوب المحمول.

٧- مناسب المواد بتطوير اللغة العربية

المواد المقدمة تتوافق مع تطور اللغة العربية.

في مناسب المواد بتطوير اللغة العربية وجدت البيانات التالية:

الدرجة	حجة التقييم	مقياس	مقوّم
٤	بما يتوافق مع تطور اللغة العربية	مناسب جدا	مناسب المواد بتطوير اللغة العربية

لقد حقق هذا الكتاب مقومات التوافق مع تطور اللغة العربية. لأنه من حيث اللغة بالفعل تستخدم العربية الفصحى.

٨- دقة المثال والقضية

تعكس المواد والأمثلة والتمارين بدقة وبشكل صحيح ملائمة الأحداث والأحداث ووفقاً للسياق.

في دقة المثال والقضية وجدت البيانات التالية:

الدرجة	حجة التقييم	مقياس	مقوّم
--------	-------------	-------	-------

دقة المثال والقضية	مناسب جدا	المواد والأمثلة والتمارين حسب الأحداث والوقائع	٤
--------------------------	--------------	---	---

توضح الأمثلة والحالات في هذا الكتاب بالفعل دقة الأحداث والأحداث وهي في سياقها. كما في المثال الوارد في الفصل الرابع في الصفحة ٥٩ الذي يخبرنا عن أحداث العمرة التي تتوافق مع الأنشطة التي يتم تنفيذها.

٩ - وقعية الصورة التوضيحية

الصور والرسوم التوضيحية المعروضة مرتبة على فعلية، مزودة بتفسيرات مناسبة أيضا الذي اهتمام المناسب بالعناصر الثقافية. في وقعية الصورة التوضيحية وجدت البيانات التالية:

مقوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
وقعية الصورة التوضيحية	مناسب	قدم هذا الكتاب المدرسي صورًا ورسومًا فعلي ولكن وجد صور ورسوم الذي أقل فعلي	٣

الصور والرسوم التوضيحية في هذا الكتاب جيدة ولكن وجد هناك صور ورسوم برسوم متحركة / رسوم كاريكاتورية. كما في الدرس الرابع (صفحة ٦٣) على شكل رسوم متحركة و صور اجهزة الكترونية ايضا في الدرس الخامس (صفحة ٧٥).

١٠ - استعمال المثال والقضية الإندونيسية-العربية

الأمثلة والحالات المقدمة متوافقة مع الثقافة الإندونيسية والثقافة العربية الحقيقية.

في وقعية استعمال المثال والقضية الإندونيسية-العربية وجدت البيانات التالية:

مقوّم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
استعمال المثال والقضية الإندونيسية-العربية	أقل المناسب	كثير من الأمثلة والحالات التي لم تقديم بالثقافة الإندونيسية والعربية	٢

في الكتاب تعرض بضعة فصول فقط أمثلة وحالات للثقافة العربية والإندونيسية مثل التناغم الديني والتسامح في الفصل السادس الذي يعكس الثقافة الإندونيسية و رحلة الحج على شكل الثقافة العربية في الفصل الرابع.

١١ - متأحر الكتاب والمراجع

كتاب المراجع لعرض الكتاب هو المادية الصلة والحديث مع مراعاة ملائمة العناصر اللغوية اللازمة لدعم المرجعي هذا الكتاب. في متأحر الكتاب والمراجع وجدت البيانات التالية:

مقوّم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
متأحر الكتاب والمراجع	أقل المناسب	يستخدم الكثير من الكتاب المراجع أكثر من عشر سنوات	٢

الكتاب المراجع الذي يستخدم في الكتاب المدرسي يشعر بأقل المناسب لأن الكثيرين أن يستخدمون الكتاب المرجعية التي مضى عليها أكثر من عشر

سنوات من النشر ولو الرغم من ارتباطها بالعناصر اللغوية المطلوبة. نشر هذا الكتاب المدرسي في عام ٢٠٢٠ بينما نشر كتاب المراجع قبل عام ٢٠٠٠.

١٢ - احتواء الموضوع

تشمل الموضوعات موضوعات تتعلق بالثقافة العربية والإندونيسية كما وردت في KI أو KD.

في احتواء الموضوع وجدت البيانات التالية:

مقوّم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
احتواء الموضوع	أقل المناسب	المواضيع المتعلقة بالثقافة العربية والإندونيسية قليل	٢

احتواء الموضوع في هذا الكتاب أقل المناسب لأن توجد المزيد من الموضوعات المتعلقة بالثقافة العربية والإندونيسية في الفصلين الرابع والخامس فقط.

١٣ - نظرية وطني

المادة تفتح آفاق الطلاب لتقدير الاختلافات في الثقافة والعادات والدين و تجنب قضايا SARA وحقوق الإنسان والتحيز بين الجنسين. يجب أن تكون العناصر الثقافية متوافقة مع عناصر الثقافة العربية (الإسلامية) والثقافة الإندونيسية التي زيادة إحساس الطلاب بالجنسية. في نظرية وطني وجدت البيانات التالية:

مقوّم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
-------	-------	-------------	--------

نظرية وطني	أقل مناسب	لا توفر المادة موقعًا لزيادة إحساس الوطنية للطلاب	٢
------------	-----------	---	---

تقدم البصيرة الوطنية في الكتاب المزيد من المواد التي تحتوي على الثقافة العربية (الإسلامية). ولكن فإنه قليل من عناصر الثقافة الإندونيسية إذا لا يكفي لزيادة إحساس الوطنية لطلاب.

١٤ - تدريب التقوية

التدريبات المقدمة هي في شكل تراكيب نحوية وأنماط وتمارين التواصلية لإتقان وتطبيق المواد التي يتم تدريسها. في تدريب التقوية وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
تدريب التقوية	مناسب جدا	تحتوي التدريب الواردة في الكتاب المدرسي على تدريب النحوية والنمطية والتواصلية في كل الأبواب	٤

تدريب التقوية في هذا الكتاب مناسبة جدا في كل الأبواب توجد على تدريب النحوية والنمطية والتواصلية.

١٥ - تقويم الكفاءة

عرض التقويم يهدف إلى تقييم مستوى قدرة الطلاب على إعطاء بعض المواد التي تدريسها في نهاية كل درس وفي نهاية كل المستوى. في تقويم الكفاءة وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
تقويم الكفاءة	مناسب جدا	يوجد تقييم للقدرات الواردة في نهاية كل درس و المستوى	٤

تقييم الكفاءة في هذا الكتاب مناسب جدا. لأن في نهاية كل درس وفي نهاية كل المستوى يوجد هناك تمرين الذي أن يستطيع لتقييم على قدرة الطلاب.

١٦ - مادة تخصيب المفردات

تحتوي مواد الإثراء على تطوير المفردات المطلوبة من KD / KI الذي موجه إلى مفردات الأسماء (isim) ، والأفعال (fil).
في مادة تخصيب المفردات وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
مادة تخصيب المفردات	مناسب جدا	وجود إثراء يحتوي على تطوير المفردات بما يتوافق مع KD / KI	٤

يوجد في كل درس في هذا الكتاب إثراء يمكنه تطوير مهارات تطوير المفردات بما يتوافق مع KD / KI

١٧ - مادة تخصيب القواعد

تحتوي ال مادة تخصيب على تطوير القواعد حسب مستوى الطلاب ومستواهم كل من الصرف والنحو.
في مادة تخصيب القواعد وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
مادة تخصيب	مناسب	هناك إثراء يحتوي على تطوير قواعد	٤

القواعد	جدا	الطلاب في كل الأبواب	
---------	-----	----------------------	--

في هذا الكتاب المدرسي يقال إن مادة تخصيب القواعد مناسب جدًا. لأن
في كل درس مواد المواد التخصيبي الذي يستطيع على تنمية المهارات القواعد
حسب مستوى الطلاب.

١٨ - مادة تخصيب المهارات

تحتوي المادة الإثرائية على تطوير ٤ (أربعة) مهارات لغوية ، وخاصة التحدث
والقراءة.

في مادة تخصيب المهارات وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
مادة تخصيب المهارات	مناسب جدا	يوجد على تنمية مهارات الطلاب في كل الأبواب	٤

يحتوي هذا الكتاب على إثراء يحتوي على تنمية مهارات الطالب (مهارات
القراءة ، ومهارات الاستماع ، ومهارات الكلام ، ومهارات الكتابة) في كل
درس.

مجموعة الدرجات لصلاحية المحتوى

في الكتاب المدرسي العربي "تعليم اللغة العربية"

الدرجة				الموضوع	العنصر الفرعي
٤	٣	٢	١		
	✓			(١) اكتمال المادة	ملاءمة المواد مع الكفاءة
✓				(٢) اتساع المادة	النواة والكفاءة الأساسية

	✓			٣) عمق المادة	
✓				٤) دقة القواعد	دقة المواد والمؤشرات المستخدمة
	✓			٥) دقة المصطلحات والإملاء	
	✓			٦) دقة الصور والرسوم التوضيحية	
✓				٧) ملائمة المادة مع تطور اللغة العربية	المواد محدثة
✓				٨) الأمثلة والحالات دقيقة	
	✓			٩) الصور الفعلية والرسوم التوضيحية	
		✓		١٠) باستخدام مثال الحالات الاندونيسية والعربية	
		✓		١١) تحديث كتاب المراجع	
		✓		١٢) تغطية الموضوع	ملاءمة ثقافية
		✓		١٣) البصيرة الوطنية	
✓				١٤) تمارين التقوية	التمرين والتقييم
✓				١٥) تقييم القدرة	
✓				١٦) مواد تخصيب المفردات	الإثراء
✓				١٧) مواد الإثراء القواعد	
✓				١٨) مواد الإثراء المهارة	
مجموعة الدرجات : ٥٩					
الدرجة العليا : ٧٢					
النسبة المئوية : ٧٢/٥٩ x ١٠٠ = ٨١,٩ %					

كما في تقدير النسبة المئوية في الفصل السابق ، فإن صلاحية المحتوى في هذا الكتاب المدرسي مناسب جدًا للاستخدام في المدارس كمواضع المدرسية التعليمية. الأشياء التي تحتاج

إلى تحسين في هذا الكتاب المدرسي هي أمثلة للحالات الإندونيسية والعربية ، والأدبيات الحديثة التي لا تزال غير ذات صلة ، وكذلك الافتقار إلى البصيرة الوطنية.

ب.المبحث الثاني: صلاحية العرض

١ - منهجية العرض

منهجية العرض التقديمي المنهجي في الفصل على مقدمة ومحتوى / مادة وتمارين وتقييمات عرضها باستمرار في كل الأبواب.
في نظام العرض وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
منهجية	مناسب	يحتوي هذا الكتاب على عرض تقديمي	٤
العرض	جدا	متسق في كل الأبواب	

اتساق منهجية العرض في هذا الكتاب المدرسي مناسب جدًا. لأن كل الأبواب يحتوي على مقدمة ومحتوى / مادة وتمارين وتقييمات عرضها باستمرار.

٢ - تسلسل العرض

تقديم المفاهيم بطريقة متماسكة من السهل إلى الصعب و بسيط إلى معقد ، من الملموس إلى المجرد ، من أقرب البيئة إلى بيئة بعيدة عن حياة الطلاب. تُظهر التمارين والأمثلة المشكلات الاجتماعية أو الظواهر الاجتماعية في شكل موضوعات حتي الطلاب قادرون على تطبيق المفاهيم العلمية الأساسية بالمتكاملة وشاملة وفقًا لمتطلبات KD / KI.

في تناسك نظام العرض وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
تسلسل العرض	مناسب جدا	وصف عرض المواد وفقاً للأحكام الحالية	٤

يعتبر تناسك نظام العرض في هذا الكتاب مناسب جداً. لأن تقديم العرض في هذا الكتاب بطريقة متماسكة من السهل إلى الصعب ، من البسيط إلى المعقد. المناقشة الأولية في الكتاب بشكل مهارات الاستماع التي لا تزال سهلة للغاية مع الطلاب يستمعون إلى ما يقال ، ثم يفهم الطلاب القراءة ذلك تلي مادة القويد والكتابة والكلام.

٣- التوازن ب ن الفصول

وصف المادة بين الفصول (ينعكس في عدد الصفحات) متناسب مع مراعاة KD / KI مدعومة بالعديد من الرسوم التوضيحية والصور بطريقة متوازنة حسب احتياجات كل موضوع.

في توازن عرض المادة بين الأبواب والأبواب وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
التوازن ب ن الفصول	مناسب جدا	يحتوي هذا الكتاب على عدد متناسب من الصفحات مع الرسوم التوضيحية المتوازنة	٤

ينعكس هذا المكون الفرعي في العدد النسبي للمصفحات ويأخذ في الاعتبار تحقيق KI / KD . في هذا الكتاب ، يتراوح متوسط عدد الصفحات لكل فصل بين اثنتي عشرة وست عشرة صفحة. من الرسوم التوضيحية والصور تقديم كل فصل بطريقة متوازنة مع الاحتياجات الحالية.

٤ - علم الالهوت النظامي في الفصول

يوجد في كل فصل عرض منهجي يتضمن: KI - KD مقدمة في الفصول والحوارات / القراءات والمفردات والمهارات اللغوية والتمارين والتقييمات. في النظام في الأبواب وجدت البيانات التالية:

الدرجة	حجة التقييم	مقياس	مقوّم
٣	يحتوي كل فصل على الكفاءات الأساسية ، ومقدمة للفصول ، والحوار / القراءة ، والمفردات ، والمهارات اللغوية ، والتمارين والتقييمات.	مناسب	علم الالهوت النظامي في الفصول

النظام في الأبواب في هذا الكتاب جيدة لأنها تتوافق مع العرض التقديمي الذي يجب أن يكون موجودًا يعني الكفاءات الأساسية ، مقدمة الفصل ، الحوار / القراءة ، المفردات ، قواعد اللغة. ومع ذلك ، لا يجد هذا الكتاب الكفاءات الأساسية في كل فصل.

٥ - مجموعة متنوعة من التمارين

هناك تمارين وتقييمات متنوعة للتغذية الراجعة بتكرار كافٍ في كل درس مع مراعاة الجوانب: المواقف والمعرفة والمهارات في متنوعة التدريبات وجدت البيانات التالية:

الدرجة	حجة التقييم	مقياس	مقوّم
٤	ابحث في هذا الكتاب عن اختلافات في الممارسة تكفي لكل درس	مناسب جدا	مجموعة متنوعة من التمارين

تنوع التمارين في هذا الكتاب مناسب جدا لأنه يحتوي على مجموعة متنوعة من التمارين في كل درس.

مثال: في الدرس الأول قل (صحيح) إذا كانت الجملة الصحيحة أو (خطأ) إذا كانت خاطئة (صفحة ١) , صل بين الكلمتين لتصبح تعبيراً كما في المثال (صفحة ١١) . رتب الكلمات الآتية لتكون جملاً مفيدة (صفحة ١١).

٦- المقدمة

يحتوي الوصف في بداية الكتاب على الغرض من الكتابة وكيفية تعلم المتابعة قيادة الطلاب للتعرف وفهم المواد التي سيتم تقديمها حتى يتمكن من جذب الطلاب لمعرفة المزيد عن محتويات الكتاب.
في كلمة التعريف وجدت البيانات التالية:

مقوّم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
المقدمة	أقل المناسب	في كلمة التعريف للكتاب ، وجد أن هناك غرضاً للكتابة ولكن لا توجد طريقة للتعلم لمتابعة	٢

كلمة التعريف في هذا الكتاب المدرسي أقل المناسب لأنه لا توجد طريقة للتعلم يجب اتباعها ولو وجود شرح حول الغرض من كتابة الكتاب المدرسية.

٧- أولية

يوجد ملخص الذي يصف محتويات الفصل وفقاً KI - KD (تظهر عادة في صندوق) بدون صريح على عنوان تمهيدي.
في مقدمة وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
أولية	مناسب	يوجد وصف موجز يصف محتويات	٤
	جدا	الفصل وفقاً لى KI - KD	

في كل فصل من هذا الكتاب المدرسي قد ملخص يصف محتويات الفصل يوافق على KI-KD.

٨- قائمة الترجمات

يوجد قائمة الترجمة العربية والإندونيسية ينتج على المراجع علمية معينة ، ويتم استخدامها باستمرار مثال حرف "ب" ترجم على "b" حرف ت ترجم على "t" و غير ذلك

في قائمة الترجمة العربية والإندونيسية وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
قائمة	مناسب	وجد قائمة الترجمة العربية والإندونيسية	٤
الترجمات	جدا		

توفر قائمة من الترجمات من العربية إلى اللاتينية مأخوذة من قرار مشترك وزير الدين ووزير التربية والتعليم والثقافة بجمهورية إندونيسيا رقم ١٥٨ عام ١٩٨٧ و رقم ١٩٨٧/٥٤٣/٥٤٣.

٩- قاموس المصطلحات

يوجد قاموس المصطلحات يحتوي على قائمة بالمصطلحات العربية بالإضافة إلى المصطلحات العامة المهمة في النص مع شرح لمعنى هذه المصطلحات ومرتبة أبجدياً.

في قاموس المصطلحات وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
قاموس المصطلحات	غير مناسب	لا يوجد قاموس المصطلحات في هذه الكتاب	١

لا يوجد قاموس المصطلحات في هذه الكتاب الذي يمكن أن قاموس المصطلحات إضافية للطلاب.

١٠ - الفهرس

الفهرس عبارة عن قائمة بالكلمات المهمة والمصطلحات العربية المنتجة متبوعة برقم الصفحة التي تظهر عليها.^{٤٤}
في الفهرس وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
الفهرس	غير المناسب	لا يوجد الفهرس في الكتاب المدرسي	١

عند تقييم فهرس الكتاب المدرسي هذا ، نشعر أنه لا يفي بمعيّار الفهرس لأن لا يوجد الفهرس في الكتاب المدرسي.

١١ - قائمة المراجع

قائمة المراجع المستخدمة كمّواد مرجعية في كتابة الكتاب وفقاً للقواعد القياسية.

⁴⁴ Masnur Muslich, *Text Book Writing*, (Yogyakarta : Ar-Ruzz Media, 2016), hlm. 303.

في قائمة المراجع وجدت البيانات التالية:

مقوّم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
قائمة المراجع	المناسب	يوجد بعض المراجع التي لا تتوافق مع معايير الكتابة	٣

في البليوغرافيا لا تزال هناك بعض النقاط التي لا تتوافق مع معيار كتابة بليوغرافيا.

١٢ - المادة السمعية

تقديم المادة السمعية كأداة داعمة لا تنفصل عن محتويات الكتاب. مع أيقونات صوتية (صور لأشرطة الكاسيت / الأقراص المدججة ، إلخ) يمكن كتابة موادها في فصول. توفر المواد الصوتية الدافع والحلول لكل من الطلاب والمعلمين في التغلب على صعوبات التعلم. المادة السمعية يساعد عرض الطلاب على تعلم نطق اللغة العربية (من نطق الأصوات والكلمات إلى الجملة) التي تكون جيدة وصحيحة.

في المادة السمعية وجدت البيانات التالية:

مقوّم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
المادة السمعية	المناسب جدا	يوجد المادة السمعية في كل فصل مع أيقونة السمعية	٤

في هذا الكتاب المدرسي تقديم مادة السمعية في كل فصل لوسيلة دعم يمكن أن تساعد الطلاب على تعلم النطق العربي الجيد والصحيح.

١٣ - دار على الطلاب

عرض المواد يضع الطلاب لمواد تعليمية. عرض المواد هو تفاعلي وتشاركي. حتى يدعم الوصف الموجود في الكتاب الأنشطة القادرة على تكوين الاستقلال في عملية التعلم. المثال على سبيل خلال المهام المستقل. يجب أن تشمل عملية التعلم الطلاب بنشاط.

في التعلم على أساس النشاط وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
دار على الطلاب	مناسب جدا	المواد الموجود في هذا الكتاب قادرة على تشكيل استقلالية الطلاب في الأنشطة والتمارين الحالية	٤

التعلم على أساس النشاط (التشاركي - التفاعلي) في هذا الكتاب مناسب جداً. لأنه في عرض المواد إعطاء أنشطة أو تمارين مختلفة تدعم استقلالية الطلاب. كما في المثال :

أ. إملأ الفراغات التالية بالعدد والمعدود المناسب (صفحة ٩)

ب. ضع (ص) إذا كانت الجملة الصحيحة أو (خ) إذا كانت خاطئة

١٤ - تشجيع على مشاركة الطلاب

تطوير عرض المواد من ظواهر اجتماعية مختلفة حول الطلاب. باستخدام أمثلة / صورة مأخوذة من البيئة المحلية حتى يفهمها الطلاب بسهولة. في تدريب التقوية وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
تشجيع على	مناسب	يحتوي هذا الكتاب بالفعل على عرض	٤

مشاركة الطلاب	جدا	تقديمي لمواد تطويرها من ظواهر مختلفة حول الطلاب
---------------	-----	---

المواد الموجودة في هذا الكتاب قادرة على تشجيع مشاركة الطلاب للتعلم بمستقل وفي مجموعات ويحتوي على مادة تطوير واردة في بيئة الطالب. مثل الدرس في الفصل الأول الذي يشرح بيئة السوق.

١٥ - تشجيع التفكير النقدي والإبداعي والابتكاري

عرض التقويم يهدف إلى تقييم مستوى قدرة الطلاب على إعطاء بعض المواد التي تدريسها في نهاية كل درس وفي نهاية كل المستوى. يحفز عرض المواد أثقل الطلاب على المعلم الوالد أو غيرهم من الأشخاص حول الأشياء التي دراستها أو قيد الدراسة

الرسوم التوضيحية وأسئلة الممارسة تشجع الطلاب وتحفزهم على التفكير النقدي والإبداعي والابتكاري.

في دفع الطلاب إلى التفكير النقدي والإبداعي والابتكاري وجدت البيانات التالية:

مقوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
تشجيع التفكير النقدي والإبداعي والابتكاري	مناسب	تقديم العديد من المواد والرسوم التوضيحية وأسئلة الممارسة التي تشجع التفكير النقدي والإبداعي والمبتكر	٣

عند تشجيع الطلاب على التفكير النقدي والإبداعي والمبتكر يُقال إنه جيداً. ولكن في الفصل الأول، وجد أنه لا توجد أسئلة تدريبية تجعل الطلاب يفكرون بشكل مبتكر.

١٦ - مقاربات وعناصر متعددة الثقافات

يعتمد عرض المادة على نهج تربوي (pedagogik genre) من النوع مع عناصر ثقافية عربية مثيرة للاهتمام وذات صلة. في النهج التربوي يتميز النوع بخصائص سياق البناء ، والنمذجة ، والبناء الموجه ، والبناء المستقل.^{٤٥} في المدخل العلمي والعناصر بين الثقافة وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
مقاربات	مناسب	متوافق مع نموذج المقاربة لكنه لا يزال	٣
وعناصر	جدا	يفتقر إلى عناصر الثقافة العربية	
متعددة			
الثقافات			

استخدم هذا الكتاب منهجاً تربوياً نوعياً باستخدام عناصر من النهج الحالي، مثل :

أ. بناء السياق = تقديم نظرة عامة أو أسئلة لبناء الدرس

ب. النمذجة = تقديم قراءة النص

ج. البناء الموجه = توفير المواد التي يمكنها بناء كفاءة نصية معاً بين المعلمين والطلاب

د. البناء المستقل = هناك تمارين وواجبات

⁴⁵ <https://bdkpadang.kemenag.go.id/berita/penerapan-pendekatan-pedagogi-genre-saintifik-dan-clil-dalam-pembelajaran-bahasa-indonesia>. Diakses pada tanggal 20 juni 2021

١٧ - الروابط بين الفصول والأقسام والفقرات

تقديم المواد بين الفصول والفصول الفرعية المجاورة يعكس تماسك وتماسك المحتوى (kohesif).

في التعلق بين الأبواب الفرعية والفقرة وجدت البيانات التالية:

الدرجة	حجة التقييم	مقياس	مقّوم
٤	تحتوي على روابط بين الفصول والفصول الفرعية والفقرات التي تعكس تماسك وترابط المحتويات	مناسب جدا	الروابط بين الفصول والأقسام والفقرات

قيل أن هذا الكتاب مناسب جدا لأن تحتوي على روابط بين الفصول والفصول الفرعية والفقرات التي تعكس تماسك وترابط المحتويات. كما في الفصل الأول شرح السوق ويصف الفصل الثاني المستشفيات وكلاهما أماكن عامة.

١٨ - نزاهة وتماسك المعنى في الفصول والأقسام والفقرات

يجب أن تعكس المادة المقدمة في فصل / فصل فرعي / فقرة وحدة المعنى ويظهر استمرارية المعنى لتكوين معنى كامل موحد (koherensif). في كمال المعنى واتحاده بين الأبواب والأبواب الفرعية والفقرة وجدت البيانات التالية:

الدرجة	حجة التقييم	مقياس	مقّوم
٤	وصف وحدة المعنى وإظهار استمرارية المعنى	مناسب جدا	نزاهة وتماسك المعنى في

			الفصول والأقسام والفقرات
--	--	--	--------------------------------

إن كمال المعنى وتماسكه دقيق للغاية. لأن وصف وحدة المعنى وإظهار استمرارية المعنى.

كما في الدرس السادس الذي يحتوي على فقرة حول تنوع الأديان في إندونيسيا (صفحة ٩١). وفي الفقرة التالية تحتوي فقرة عن دين الإسلام (صفحة ٩٣).

مجموعة الدرجات لصلاحية العرض

في الكتاب المدرسي العربي "تعليم اللغة العربية"

الدرجة				الموضوع	العنصر الفرعي
٤	٣	٢	١		
✓				(١) منهجية العرض	تقنية العرض منظور من نظام العرض
✓				(٢) تسلسل العرض	
✓				(٣) التوازن ب ن الفصول	
	✓			(٤) علم الالهوت النظامي في الفصول	
✓				(٥) مجموعة متنوعة من التمارين	
		✓		(٦) المقدمة	تكامل العرض
✓				(٧) أولية	
✓				(٨) قائمة الترجمات	

			✓	٩) قاموس المصطلحات	
			✓	١٠) الفهرس	
	✓			١١) قائمة المراجع	
✓				١٢) المادة السمعية	
✓				١٣) دار على الطلاب	عرض التعلّم
✓				١٤) تشجيع على مشاركة الطلاب	
	✓			١٥) تشجيع التفكير النقدي والإبداعي والبتكاري	
	✓			١٦) مقاربت وعناصر متعددة الثقافات	
✓				١٧) الروابط بين الفصول والأقسام والفقرات	التماسك والتدفق املتسلسل للتفكر
✓				١٨) نزاهة وتماسك المعنى في الفصول والأقسام والفقرات	
مجموعة الدرجات : ٦٠					
الدرجة العليا : ٧٢					
النسبة المئوية : ٧٢/٦٠ x ١٠٠ = ٨٣,٣ %					

كما في تقدير النسبة المئوية في الفصل السابق ، فإن صلاحية العرض في هذا الكتاب المدرسي مناسبة جدًا للاستخدام في المدارس كمواو المدرسية التعليمية. الشيء الذي يحتاج إلى تحسين في هذا الكتاب المدرسي هو أنه لا يوجد معجم وفهرس و العناصر الثقافية لا تزال غير معروضة بشكل جيد.

ج. المبحث الثالث: صلاحية اللغة

١- دفع ترقب الجملة

الجملة المستخدمة لتمثيل النص منطقية ومباشرة تشير إلى قواعد الجملة العربية و يتوافق مع قدرات تفكير الطلاب توفر الأمثلة وضوحًا للمفاهيم المجردة. الوصف ملموس ويمكن للطلاب فهمه وإذا كان مجردًا فيمكن للطلاب تخيله. في دفع ترقب الجملة وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
دفع ترقب الجملة	مناسب جدا	يفي بقواعد الجملة العربية ويوفر وضوحًا للمفاهيم المجردة والواقعية في الأمثلة	٤

الخمسة المستخدمة في هذا الكتاب المدرسية العربية متوافقة مع القواعد العربية الحالية و يتوافق مع قدرات تفكير الطلاب، توفر الأمثلة وضوحًا للمفاهيم المجردة والواقعية.

مثل الواقعية : تناول الدواء المحدد (صفحة ٢٢)

مثل المجردة : سافرت مع أسرتي إلى مكة لأداء العمرة (صفحة ٥٩)

٢- فعالية الجملة

الجملة المستخدمة سهلة الفهم ومباشرة في صلب الموضوع. هيكل الجمل في التعبير عن الفكرة الرئيسية مرتبة حسب القواعد الغوية و قياسي وفقًا لقواعد اللغة العربية الفصحى بحيث يسهل على الطلاب فهمها. في فعالية الجملة وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
فعالية الجملة	مناسب جدا	الجملة في هذا الكتاب سهلة الفهم ومباشرة في صلب الموضوع	٤

فعالية الجمل في هذا الكتاب مناسبة. تم ترتيب الجمل المقدمة للتعبير عن الفكرة الرئيسية وهي متوافقة مع قواعد اللغة العربية بحيث يسهل على الطلاب فهمها.

٣- فصاحة المصطلحات

المصطلحات المستخدمة دقيقة وموحدة وفقاً لفصاحة اللغة العربية.

في فصاحة المصطلحات وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
فصاحة المصطلحات	مناسب	وجد مفردات لا تتوافق مع مفردات كوساكاتا العربية	٣

معيّار المصطلحات في هذا الكتاب جيد لكن وجد كلمات لا تتفق مع المفردات العربية الجيدة.

كما المثل "keyboard" ترجم بلوحة مفتاح الترميز بينما في قاموس المناور العربي الطبعة الاندونيسية الصفحة ٤٥٧ ترجم بلوحة مفتاح فقط.

٤- الفهم على الرسائل

تقديم الرسائل بلغة شيقة وسهلة الفهم والتواصل وتشجع الطلاب على القراءة بدقة. . توضح الرسوم التوضيحية المقدمة المواد الموصوفة وتأتي من البيئة المحيطة وفقاً لمجال العلم. يجب أن تكون الكتاب المدرسية الجيدة قادرة على تشجيع الطلاب وتحفيزهم على القراءة والقيام بالواجبات و تثير فضول الطلاب لاستكشاف المزيد حول الموضوعات التي يدرسونها.^{٤٦}

في لفهم على الرسائل وجدت البيانات التالية:

⁴⁶ Abdul Hamid dkk, *Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Malang Press, 2008), hlm. 107.

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
لفهم على الرسائل	مناسب	وجد النص الأقل تواصلًا وإثارة للاهتمام	٣

في هذا الكتاب لكل من اللغة ١ المستخدمة سهل الفهم. ثم فيما يتعلق بالتواصل وجاذبية اللغة وخذ العديد من النصوص الأقل تواصلية. كما في الفصل الأول (صفحة ٥) وكذلك الفصل ٤ (صفحة ٥٩).

٥- دسداد القواعد

تشير القواعد المستخدمة في نقل الرسائل والأوامر والتعليمات إلى قواعد القواعد اللغوية الإندونيسية والعربية القياسية. في دسداد القواعد وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
دسداد القواعد	مناسب جدا	استخدام الجملة التي تشير إلى القواعد القياسية	٤

قيل أن هذا الكتاب المدرسي جيد جدًا في دقة قواعد اللغة الإندونيسية والعربية القياسية.

٦- سداد الهجاء

يشير التهجئة المستخدمة إلى تحسين الإملاء (EYD) للغة الإندونيسية ويشير إلى النظام الإملائي العربي الفصحى. نظام تهجئة للغة أو وصف أصوات اللغة على شكل كتابة أو رموز.^{٤٧}

⁴⁷ <https://id.wikipedia.org/wiki/Ortografi> diakses pada tanggal 20 juni 2021 pukul 01.57 WIB

في سداد الهجاء وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
سداد الهجاء	مناسب	وجد مفردات لا تتطابق مع النظام الإملائي العربي القياسي	٣

الدقة الإملائية في هذا الكتاب جيدة لكن وجد تهجئات أو كلمات لا تتوافق مع قواعد الإملاء العربية.

كما في الصفحة ٤ من الكتاب المدرسي تقول "اكتب" حرف الأليف بدون الهمزة عليه ينبغي مكتوب "أكتب" مع الهمزة فوق الأليف وهي همزة قطع.

٧- مناسب اللغة بدرجة التطوير الفكري لدى الطلاب

يجب أن تكون اللغة المستخدمة في شرح المفهوم متوافقة مع مستوى التطور الفكري للطلاب.

في مناسب اللغة بدرجة التطوير الفكري لدى الطلاب وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
مناسب اللغة بدرجة التطوير الفكري لدى الطلاب	مناسب جدا	توافق اللغة في كل فصل مع التطور الفكري للطلاب	٤

المواد المقدمة تتوافق مع مستوى التطور الاجتماعي والعاطفي للطلاب.

- ٨- مناسب اللغة بدرجة التطوير الاجتماعي العاطفي لدى الطلاب
- اللغة المستخدمة متناسب مع بدرجة التطوير الاجتماعي العاطفي لدى الطلاب حسب التطور العمري للطلاب.
- في مناسب اللغة بدرجة التطوير الاجتماعي العاطفي لدى الطلاب ة وجدت البيانات التالية:

الدرجة	حجة التقييم	مقياس	مقوّم
٤	توافق اللغة في كل فصل بدرجة التطوير الاجتماعي العاطفي لدى الطلاب	مناسب جدا	مناسب اللغة بدرجة التطوير الاجتماعي العاطفي لدى الطلاب

المواد المقدمة تتوافق مع مستوى التطور الاجتماعي والعاطفي للطلاب.

المثل : أشعر بارتفاع درجة الحرارة و بالصداع منذ يوم الخميس

مجموعة الدرجات لصلاحية اللغة

في الكتاب المدرسي العربي "تعليم اللغة العربية"

الدرجة				الموضوع	العنصر الفرعي
٤	٣	٢	١		
✓				(١) دفع ترقب الجملة	دقة
✓				(٢) فعالية الجملة	

	✓			٣) فصاحة المصطلحات	
	✓			٤) الفهم إلى الجوهرية	استخدام اللغة التواصل
✓				٥) دسداد القواعد	مطابقة قواعد اللغة
	✓			٦) سداد الهجاء	
✓				٧) مناسب اللغة بدرجة التطوير الفكري لدى الطلاب العربية	ملاءمة تطوير الطلاب
✓				٨) مناسب اللغة بدرجة التطوير الاجتماعي العاطفي لدى الطلاب	
مجموعة الدرجات : ٢٩					
الدرجة العليا : ٣٢					
النسبة المئوية : ٣٢/٢٩ x ١٠٠ = ٩٠,٦ %					

كما في تقدير النسبة المئوية في الفصل السابق فإن صلاحية اللغة في هذا الكتاب المدرسي مناسبة جدًا للاستخدام في المدارس كمواضع المدرسية التعليمية. الأشياء التي تحتاج إلى تحسين في هذا الكتاب المدرسي هي توحيد المصطلحات ودقة التهجئة عند وجود أخطاء.

د. المبحث الرابع: صلاحية الخطوط البيانية

١- ملاءمة حجم الكتاب

الامتثال لمعايير ISO هو A4 (٢١٠ x ٢٩٠ مم)، A5 (١٤٨ x ٢١٠ مم) و B5 (١٧٦ x ٢٥٠ مم) ثم يكون حد التفاوت في الفروق في الحجم من ٠ - ٢٠ مم.^{٤٨}

في ملاءمة حجم الكتاب وجدت البيانات التالية:

⁴⁸ Masnur Muslich, *Text Book Writing*, (Yogyakarta : Ar-Ruzz Media, 2016), hlm. 306

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
اكتمال المادة	مناسب جدا	لامتثال لمعايير ISO هو A4 (٢١٠ x ٢٩٠ مم)	٤

بالنسبة لحجم الكتاب وفقاً لمعيار ISO ، يُصنف الكتاب قيد الدراسة على أنه جيد جداً ، لأن حجم الكتاب هو A4 (٢١٠ x ٢٩٠ مم).
٢- التوافق مع حجم محتوى الكتاب

اختيار حجم الكتاب يحتاج إلى تعديل لمحتوى الكتاب وخصوصية مجال الدراسة والمستوى التعليمي للطلاب. سيؤثر هذا على تنسيق المحتوى وسمك الصفحة للكتاب.

في التوافق مع حجم محتوى الكتاب وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
التوافق مع حجم محتوى الكتاب	مناسب جدا	حجم A4 صحيح جداً لأن كتابة الحروف العربية يمكن رؤيتها بوضوح وكذلك النقطة الكاملة حدد الفرق بين الأحرف وعلامات الترقيم	٤

مدى ملائمة حجم الكتاب مع محتوى الكتاب الذي يصنف على أنه جيد جداً. لأن الكتاب يحتوي على محتويات مادة تعلم اللغة العربية الذي يحتوي بالتأكيد على المزيد من الكتابات العربية.

حجم A4 مناسب جداً لأن كتابة الحروف العربية يمكن رؤيتها بوضوح وكذلك النقاط التي تميز الاختلافات في الأحرف وعلامات الترقيم ، مما يسهل على الطلاب.

٣- تخطيط

تصميم غطاء الوجه والظهر والظهر هو كل موحد. عرض من عناصر اللون والتوضيح والطباعة بطريقة متماسكة ومتشابهة مع بعضهم البعض. في سعة المواد وجدت البيانات التالية:

الدرجة	حجة التقييم	مقياس	مقوّم
٤	من حيث التصميم يتميز بتصميم غلاف جيد وجذاب سواء من حيث الرسوم التوضيحية الملونة أو الطباعة المقدمة.	مناسب جدا	تخطيط

للتخطيط نفسه مصنف جيداً. تصميم الجلد على الوجه والظهر والظهر هو كل موحد. لأن عناصر اللون والرسوم التوضيحية والطباعة التي عرض بشكل متناغم ومتشابه مع بعضها البعض. ثم يكون التصميم المحدد قادراً على توضيح مظهر النص والرسوم التوضيحية مع وضع عناصر تخطيط العنوان ، المؤلف ، الشعار ، الرسم التوضيحي للطباعة ، العناصر الزخرفية المتوازنة والمناسبة أو غير المفرطة.

غير ذلك النسبة لاختيار اللون يبدو التصميم متناغماً مع لون الغطاء الأمامي الأبيض السائد لون الكتابة على الغلاف أسود ، والغطاء الخلفي أخضر أكثر انتشاراً مع كتابة بيضاء، وجد زخارف زخرفية بألوان هادئة ولا تزال تحتوي على عناصر خضراء و كتابات بالخط العربي كزخارف إضافية باللون الأسود مرتبة بشكل متناسب ومتناغم.

٤- الطباعة على جلد الكتاب

الخط المستخدم جذاب وسهل القراءة ، وحجم خط عنوان الكتاب أكثر انتشاراً وتناسباً ، ويجب أن يتناقض لون عنوان الكتاب مع لون الخلفية.

في الطباعة على جلدة الكتاب وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
الطباعة على جلدة الكتاب	مناسب جدا	يعد أسلوب طباعة الكتاب ممتعًا وسهل القراءة ، ويستخدم أيضًا لونًا متباينًا في العنوان مع العنوان الأكثر شيوعًا	٤

تتميز طباعة غلاف الكتاب أيضًا بفئة جيد جدًا. في الكتاب قيد الدراسة
يعد اختيار الحروف على غلاف الكتاب أمرًا ممتعًا وسهل القراءة حجم خط
عنوان الكتاب هو المسيطر ويبلغ بسرعة عن المادة ويتناقض اللون الموجود في
العنوان مع لون الخلفية وهو أبيض بينما لون الخلفية هو الورقة الخضراء
بغير ذلك ، نوعان مختلفان من الحروف على غلاف الكتاب يعني *times*
new roman و *calibri* وهو ليس حرفًا زخرفيًا ويتوافق مع حروف محتويات
الكتاب يعني من النوع *times new roman*

٥ - إستخدام الحروف

الحروف المستخدمة جذابة وسهلة القراءة وبسيطة (تواصلية) في نقل
المعلومات. للتمييز والحصول على مجموعة من وجهات النظر يمكن استخدام
الاختلافات وسلسلة من الحروف.

في إستخدام الحروف وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
إستخدام الحروف	مناسب جدا	يعد استخدام الحروف في الكتاب ممتعًا وسهل القراءة و التواصل في نقل المعلومات في تركيبة جيدة	٤

يعتبر استخدام الحروف جيداً جداً ، لأنه يستخدم نوعاً واحداً فقط من الأحرف *times new roman* للنص الإندونيسي و *Sakkal Majalla* للنص العربية. استخدام الاختلافات غير المفردة في الحروف والتباعد بين السطور وبين الحروف أمر طبيعي بالإضافة إلى علامات القطع للكلمات التي تعتبر طبيعية أيضاً.

٦- إنعكاس محتويات الكتاب

يوجد يصف المادة ويكشف عن طبيعة الكائن ثم الشكل واللون وحجم نسبة الكائن وفقاً للواقع. يكون وضع عناصر التخطيط متسقاً بناءً على النمط ، ويكون الفصل بين الفقرات واضحاً ، ولا توجد أرامل أو أعضاء في الكتاب. في إنعكاس محتويات الكتاب وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
إنعكاس محتويات الكتاب	مناسب جداً	لأنها متسقة ومرتبطة بدقة ، ومتوافقة مع قواعد انعكاس محتويات الكتاب.	٤

إذا رأيت التصميم المرئي فيه على شكل رسوم توضيحية للصور فيمكنه بالفعل الكشف عن محتوى المادة في كل فصل وفصوله الفرعية. يُعرض وفقاً لشكل العنصر ولونه وحجمه حتى لا يتسبب في سوء تفسير وفهم الطلاب. في هذه الحالة يكون حجم الحروف الواردة في المواد التعليمية متناسبة وكذلك حجم التوضيح الجيد.

يتم وضع عناصر التخطيط بشكل متسق بناءً على النمط ، وأن هذه المواد التعليمية كانت متسقة في وضع عناصر التخطيط (العناوين ، والعناوين الفرعية ، والرسوم التوضيحية للصور ، وما إلى ذلك) ، بغير ذلك وضع عناصر التخطيط في كل صفحة قد اتبع نمطاً وتخطيطاً وإيقاعاً جيداً.

٧- الانسجام التخطيطي

منطقة الطباعة والهوامش المتناسبة هوامش متجاورة متناسبة من صفحتين وتباعداً بين النص والتوضيحات المتطابقة في الانسجام التخطيطي وجدت البيانات التالية:

الدرجة	حجة التقييم	مقياس	مقوّم
٤	تعتبر منطقة الطباعة والهوامش المتناسبة ، والهوامش المتناسبة ، والتباعد بين النص والرسوم التوضيحية جيدة لهذا الكتاب المدرسي	مناسب جدا	الانسجام التخطيطي

تعتبر منطقة الطباعة والهوامش متناسبة ، بحيث يكون وضع عناصر التخطيط (العناوين ، والعناوين الفرعية ، والنص ، والرسوم التوضيحية ، وتعليقات الصور ، وأرقام الصفحات) في المواد التعليمية متناسباً وجيداً ومنهجياً. يؤثر هامش صفحتين متجاورتين أي ترتيب تخطيط الصفحة الزوجية على تخطيط الصفحة الفردية المجاورة لها في إشارة إلى مبدأ الصفحتين المفتوحتين ، فإن المواد التعليمية متناسبة.

تعتبر المسافة بين النص والرسم التوضيحي مناسبة ، لأنها عرض موحد بين النص والرسم التوضيحي في صفحة واحدة.

٨- فهم التخطيط

لا يتعارض وضع الرسوم التوضيحية مع العنوان والنص وأرقام الصفحات ، ولا يتعارض وضع العناوين والعناوين الفرعية والرسوم التوضيحية وتعليقات الصور مع الفهم.

في فهم التخطيط وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
فهم التخطيط	مناسب جدا	يتوافق مع قواعد فهم الموقف ، بحيث لا تتعارض الزخارف والصور والرسوم التوضيحية الموجودة مع فهم الطالب.	٤

لا يتعارض وضع الزخرفة / الرسم التوضيحي كخلفية مع عنوان النص وأرقام الصفحات وضعت مواد التدريس الزخارف / الرسوم التوضيحية على الصفحة كخلفية بحيث لا يؤثر على فهم الطلاب في عملية التعلم ، ويتم وضعه وفقًا لنمط محدد مسبقًا حتى لا تتسبب في سوء تفسير المواد المقدمة.

٩ - اكمال التخطيط

كتابة عناوين الفصول بالكامل مصحوبة بأرقام الفصول وكتابة العناوين الفرعية والعناوين الفرعية وفقًا للتسلسل الهرمي لعرض المواد التعليمية. وضع تعليقات الصور بالقرب من الرسم التوضيحي وتكون أصغر من خطوط النص. في اكمال التخطيط وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
اكتمال التخطيط	مناسب	وفقا لقواعد اكتمال التصميم الجيد من حيث كتابة العنوان ولكن ينقصه وصف الصورة	٣

عناوين الفصول وترجماتها وأرقام الصفحات في المواد التعليمية مناسبة لأنها مكتوبة بالكامل مصحوبة بأرقام الفصول. تعديل موضع أرقام الصفحات وفقًا لنمط التخطيط.

الرسوم التوضيحية وأوصاف الصور ، في هذه الحالة ، يمكن للرسوم التوضيحية في المواد التعليمية توضيح طريقة عرض المواد لأن لشكل الصورة وحجمها ولونها المرئي بوضوح وليس مومويون ، ولكن في وصف الصورة لم يتم تقديمها في الكتاب المدرسي.

١٠ - طباعة محتويات الكتاب

عدم استخدام عدد كبير جدًا من الخطوط ، وعدم استخدام خطوط مزخرفة ووضوح في شكل محرف وفقًا للمحتوى ، وتباعد الأسطر العادي ، وتباعد الأحرف العادي.

في طباعة محتويات الكتاب وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
طباعة محتويات الكتاب	مناسب جدا	لأن للكتابة المنهجية لهذه المادة التعليمية ، فهي متسقة ولا تستخدم محارفًا مفرطة.	٤

لقد استوفت المواد التعليمية عنصر البساطة ، لأن هذه المواد التعليمية لا تستخدم أنواعًا كثيرة جدًا من الحروف ، ولا تستخدم خطوطًا زخرفية / زخرفية. بالإضافة إلى ذلك ، تتمتع المواد التعليمية بوضوح جيد ، لأن الخط يتوافق مع محتوى المادة.

قوة سهولة الفهم ، مستوى العنوان واضح ومتسق نسبيًا بحيث يسهل فهمه.

١١ - توضيح المحتوى

قادرة على الكشف عن معنى الأشياء والأشكال الدقيقة والمناسبة وفقًا للواقع والسكنات الدماغية والنقطية بحزم ووضوح. في توضيح المحتوى وجدت البيانات التالية:

مقّوم	مقياس	حجة التقييم	الدرجة
توضيح المحتوى	مناسب جدا	لقد استوفى عناصر التوضيح الجيد للمحتوى ويمكنه توضيح المادة	٤

شكل وحجم الرسوم التوضيحية في هذه المادة التعليمية واقعية ويمكن أن توفر بالتفصيل صورة دقيقة للكائن المعني شكل الرسم التوضيحي متناسب أيضاً بحيث لا يتسبب في إساءة فهم الطلاب للشيء الحقيقي. في الصورة الملونة تبدو واضحة وثابتة.

مجموعة الدرجات لصلاحية الخطوط البيانية

في الكتاب المدرسي العربي "تعليم اللغة العربية"

العنصر الفرعي	الموضوع	الدرجة			
		١	٢	٣	٤
حجم الكتاب	(١) ملائمة حجم الكتاب				✓
	(٢) التوافق مع حجم محتوى الكتاب				✓
تصميم جلد	(٣) تخطيط				✓
	(٤) الطباعة على جلد الكتاب				✓
	(٥) إستخدام الحروف				✓
تصميم المحتوى	(٦) إنعكاس محتويات الكتاب				✓
	(٧) الانسجام التخطيطي				✓
	(٨) فهم التخطيط				✓
	(٩) اكتمال التخطيط			✓	
	(١٠) طباعة محتويات الكتاب				✓
	(١١) توضيح المحتوى				✓

مجموعة الدرجات : ٤٣
الدرجة العليا : ٤٤
النسبة المئوية : $97,7\% = 100 \times 44/43$

كما في تقدير النسبة المئوية في الفصل السابق ، فإن صلاحية الخطوط البيانية في هذا الكتاب المدرسي مناسبة جدًا للاستخدام في المدارس كموايد المدرسية التعليمية. الشيء الذي يحتاج إلى تصحيح في هذا الكتاب المدرسي هو وصف الصور التي لا تزال غير مناسبة.

الفصل الخامس

المناقشتها

من نتائج البحث على الأدوات المذكورة أعلاء الاستنتاج أن كتاب اللغة العربية للفصل الحادي عشر يحتوي على عنصر صلاحية جيد للغاية في نظر هيئة المعايير التربوية الوطنية (BSNP) وهي تتعلق بصلاحية المحتوى وصلاحية اللغوية وصلاحية العرض وصلاحية الخطوط البيانية على الرغم ولو يوجد بعض النقاط التي لا تزال مفقودة.

أ. صلاحية المحتوى

من حيث صلاحية المحتوى استوفت هذه المادة التعليمية معايير كتاب مدرسي جيد وفقاً لأداة البحث من هيئة المعايير التربوية الوطنية الذي يشير إلى ملاءمة وصف المواد مع الكفاءات النواة (KI) والكفاءات الأساسية (KD) ، ودقة المواد ، وتحديثات المواد ، والملاءمة الثقافية ، والتدريب والتقييم ، والإثراء. يتوافق هذا الكتاب المدرسي مع الكفاءات الأساسية والكفاءات الأساسية التي تطبيقها وفقاً لمعيار KMA رقم ١٨٣ لعام ٢٠١٩. لقد استوفى هذا الكتاب أيضاً قواعد ال لغة الإندونيسية القياسية و العربية الفصحى ويستخدم صوراً / رسوماً توضيحية جيدة باخلاف إلى ذلك ، يهتم هذا الكتاب المدرسي أيضاً بالتمارين والتقييمات التي تحسن فهم الطلاب الأشياء التي تحتاج إلى تحسين في هذا الكتاب المدرسي هي أمثلة للحالات الإندونيسية والعربية ، والأدبيات الحديثة التي أقل ذات صلة وكذلك الافتقار إلى البصيرة الوطنية الوطنية

ب. صلاحية العرض

يبدو العرض المنهجي في شرح كل مادة متسقًا. ملاحظة ذلك من خلال الارتباك والتوازن بين الفصول ، ووجود KI - KD ، ومقدمة الفصل ، والحوار / القراءة ، والمفردات ، وقواعد اللغة ، بالإضافة إلى التدريبات والتقييمات المختلفة التي تراعي جوانب المواقف والمعرفة والمهارات . يتمحور عرض التعلم في هذا الكتاب حول الطالب من خلال تشجيع مشاركة الطلاب حتى يتمكنوا من التفكير النقدي والإبداعي والابتكاري من حيث اكتمال العرض ، وجد مقدمة ، الأولية ، قائمة التحويل الصوتي ، بيليوغرافيا ومواد سمعية ، ولكن لا يوجد حتى الآن معجم وفهرس ، إلى جانب العناصر الثقافية لا تزال غير معروضة بشكل صحيح

ج. صلاحية اللغة

اللغة المستخدمة في شرح المادة في هذه المادة التعليمية تستخدم لغة بسيطة ، ولا تحتوي على تفسيرات متعددة ، وتتوافق نسبيًا مع مستوى تطور الطلاب ، خاصة في مستوى المدرسة الثانوية . عند النظر إليها من دقة قواعد اللغة ، فإن الكلمات والجمل المستخدمة تكون متوافقة مع قواعد اللغة العربية ، ومن كتابة الحروف العربية وحركاتها تكون متوافقة مع الإملاء اللغة العربية الأشياء التي تحتاج إلى تحسين في هذا الكتاب المدرسي هي توحيد المصطلحات ودقة التهجئة التي يوجد الأخطاء. صلاحية الخطوط البيانية

د. صلاحية الخطوط البيانية

حجم المواد التعليمية المستخدمة لا يتوافق مع معايير ISO (International Organization of Standardization) في مجال الكتاب المدرسية يعني ملائمة حجم الكتاب

مع معايير ISO التوافق مع معايير ISO وهي A4 (٢١٠ x ٢٩٧ مم)، A5 (١٤٨ x ٢١٠ مم)، B5 (١٧٦ x ٢٥٠ مم)، ثم للحد المسموح به للاختلافات في الحجم وهي ٠ - ٢٠ مم. ويكون حجم خط غلاف الكتاب مناسبًا ، أي باستخدام New Roman Times (لكتابة المواد الإندونيسية) ، والخط العربي للكتابة للمواد التعليمية باستخدام الخط tradisional arabic. وفي قسم المحتوى ، يستخدم الخط Times New Roman للنص الإندونيسي و Sakkal Majalla للنص العربي استخدام الاختلافات غير المفرطة في الحروف ، والتباعد بين السطور وبين الحروف أمر طبيعي ، بالإضافة إلى علامات القطع للكلمات التي تعتبر طبيعية أيضًا. وضع عناصر التخطيط (العناوين ، العناوين الفرعية ، المفردات ، الخطاب ، الأمثلة ، الأوصاف ، الأحكام ، القواعد ال لغة ، والتمارين) متسقًا في كل مناقشة. بالنسبة لمواد التدريس ، هناك رسوم توضيحية بسيطة تعمل على توضيح فهم الطلاب للمادة / الكتابة في المواد التعليمية. الشيء الذي يحتاج إلى تصحيح في هذا الكتاب المدرسي هو وصف الصور التي لا تزال غير مناسبة.

الفصل السادس

الإختتام

أ. ملخص البث

- ١ - صلاحية المحتوى في هذا الكتاب المدرسي حصلت على نتيجة ٨١,٩٪ (مناسبة جدًا) الأشياء التي تحتاج إلى تحسين في هذا الكتاب المدرسي هي أمثلة للحالات الإندونيسية والعربية والأدبيات الحديثة التي لا تزال غير ذات صلة وكذلك الافتقار إلى البصيرة الوطنية.
- ٢ - صلاحية العرض في هذا الكتاب المدرسي حصلت على نتيجة ٨٣,٣٪ (مناسبة جدًا) الشيء الذي يحتاج إلى تحسين في هذا الكتاب المدرسي هو أنه لا يوجد معجم وفهرس و العناصر الثقافية لا تزال غير معروضة بشكل جيد.
- ٣ - صلاحية اللغة في هذا الكتاب المدرسي ٩٠,٦٪ (مناسبة جدًا) الأشياء التي تحتاج إلى تحسين في هذا الكتاب المدرسي هي توحيد المصطلحات ودقة التهجئة عند وجود أخطاء.
- ٤ - صلاحية الخطوط البيانية في هذا الكتاب المدرسي ٩٠,٦٪ (مناسبة جدًا). الشيء الذي يحتاج إلى تصحيح في هذا الكتاب المدرسي هو وصف الصور التي لا تزال غير مناسبة.

ب. الإقتراح

- ١ - مؤلف الكتاب المدرسي "تعليم اللغة العربية" وجماعته:
(أ) الإقتراحات لصلاحية المحتوى: لإيلاء مزيد من الاهتمام لأمثلة من الحالات الإندونيسية والعربية ، والأدبيات الحديثة، و البصيرة الوطنية.
(ب) الإقتراحات لصلاحية العرض: يُنصح بعرض معجم وفهرس ، بالإضافة إلى ضرورة عرض العناصر الثقافية بين العربية والإندونيسية بشكل أفضل.
(ج) الإقتراحات لصلاحية اللغة: بشكل عام حقق هذا الكتاب المدرسي عناصر اللغة التواصلية ويتوافق مع مستوى نمو الطلاب. ولكن في عرض المفردات العربية وجد كلمات تحتاج إلى تحسين.
(د) الإقتراحات لصلاحية المحتوى: بشكل عام ، جدوى الرسوم البيانية في هذا الكتاب واضحة ومناسبة. ولكن لإيلاء مزيد من الاهتمام لظهور الصور / الرسوم التوضيحية التي تتطابق مع محتوى الجملة.
- ٢ - للمدارس الذي فيها تعليم اللغة العربية: الحرص في اختيار أو استخدام الكتاب المدرسية العربية. اختر الكتاب المدرسية التي تتوافق مع منهج ٢٠١٣ وانتبه إلى الاستخدام المتوازن للعناصر العربية والإندونيسية و لاحظ تحسناً في أربع مهارات لغوية أيضا
- ٣ - لقارئ هذا البحث: لإعطاء المشورة للباحثين إذا وجدوا فيها أخطاء أو أشياء غير مناسبة ، واطلب الإذن إذا كانوا يريدون أخذ نتائج هذا البحث.

قائمة المراجع

المراج العربية

- إسماعيل محمد صيني. على محمد القاسمي, اسجل العامي للندوة العالمية الأولى لتعليم العربية بغير الناطقين بها. الرياض: المملكة العربية السعودية. ١٩٧٨ .
- طعيمة، رشدي أحمد. ١٩٨٥ . دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعلين اللعربية، (مكة: معهد اللغة العربية بجامعة أم القرى).
- الغالي، ناصر عبد الله وعبد الحميد عبد الله. ١٩٩١ . أسس إعداد الكتب لتعليمية لغير ناطقين باللغة العربية، (قاهرة: دار الإعتصام).
- الفوزان، عبد الرحمن بن إبراهيم وزملاءه. ١٤٢٤ . دروس الدورات التدريبية لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها (الجانب النظري)، (بدون المدينة: مؤسسة الوقف الإسلامي).
- فتحي على يونس ومحمد الرؤف. ٢٠٠٣ . المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب (من النظرية ألى التطبيق)، (القاهرة: مكتبة وهبة)

- A. Muri Yusuf. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif, & Penelitian Gabungan*, (Jakarta: PT Fajar Interpretama Mandiri).
- Abdul Ghofur, *Efektivitas Dan Efisiensi Pembelajaran Bahasa Arab Abdul Ghofur (Studi Pembelajaran Bahasa Arab Dengan Menggunakan Buku Al-Arabiyyah Baina Yadaika Di Ma'had Abu Bakar Universitas Muhammadiyah Surakarta)*. Jurnal Ilmiah DIDAKTIKA, IAIN Surakarta, Vol.20, No.i Agustus 2006. Dari https://r.search.yahoo.com/_ylt=Awr9CJ0yI4xggkEA8GdXNyoA;_ylu=Y29sbwNncTEEcG9zAzcEdnRpZAMEc2VjA3Ny/RV=2/RE=1619825587/RO=10/RU=https%3a%2f%2fjurnal.ar-raniry.ac.id%2findex.php%2fdidaktika%2farticle%2fdownload%2f4767%2f3827/RK=2/RS=dFkW5WDQM6eKsjp0sN9emOg7kig-
- Abdul Hamid dkk. 2008. *Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-Malang Press)
- Acep Hermawan. 2014. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosakarya).
- Afifa Wildan Azhari. 2018. *Analisis Buku Ajar Kelas VI Madrasah Ibtidaiyah Terbitan Karya Toha Putra*. Jurnal Alsunyat, UPI. Vol.1, No.2. Oktober 2018. Dari <https://doi.org/10.17509/alsunyat.v1i2.24360>
- Ariyana, Yoki. 2019. *Buku Pegangan Pembelajaran Berorientasi pada Keterampilan Berpikir Tingkat Tinggi*, (Jakarta: Direktorat Jendral Guru dan Tenaga Kependidikan Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan).
- Asyrofi, Syamsyudin. 2016. *Penulisan Buku Teks Bahasa Ara*, (Yogyakarta: Penerbit Ombak).
- B.P. Sitepu. 2012. *Penulisan Buku Teks Pelajara*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya)
- Badan Standar Nasional Pendidikan, *Deskripsi Butir Instrumen 1: Penilaian Buku Teks Pelajaran Bahasa Arab Sekolah Menengah Atas (SMA) / Madrasah Aliyah (MA)*. <https://bdkpadang.kemenag.go.id/berita/penerapan-pendekatan-pedagogi-genre-saintifik-dan-clil-dalam-pembelajaran-bahasa-indonesia>.

<https://id.wikipedia.org/wiki>

J.R. Raco. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif, Jenis Karakteristik dan Keunggulannya*, (Jakarta: Grasindo).

Jahja, Yurdik. 2011. *Psikologi Perkembangan*, (Jakarta: Kencana).

M. Sabana dan Sudrajat. 2001. *Dasar-dasar Penelitian Ilmiah*, (Bandung: Pustaka Ceria)

Mukhtar. 2009. *Bimbingan Skripsi, Tesis, dan Artikel Ilmiah*, (Jakarta: GP Press)

Muslich, Masnur. 2010. Text Book Writing Dasar-dasar Pemahaman, Penulisan, dan Pemakaian Buku Teks (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media).

Sugiono. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Alfabeta).

Suharsimi, Arikanto. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta).

Sulastriningsih Djumingin dan Syamsudduha. 2010. *Perencanaan Pembelajaran Bahasa, Sastra Indonesia dan Daerah*, (Makasar: Badan Penerbit Universitas Negeri Makasar).

Supriyadi, Dedi. 2001. *Anatomi Buku Sekolah di Indonesia* (Yogyakarta: Adicitra Karya Nusa, 2001).

Syifa S. Mukrima. 2014. *53 Metode Belajar dan Perkembangan*, (Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia).

Ulin Nikmatur Rodla, 2017, *Analisis Teks Buku Siswa IPS kelas VII Kurikulum 2013*. Skripsi, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, 2017.

Wa Muna. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi*, (Yogyakarta: Teras).

الملاحق